

Guión Audiovisual

Entra la matera deslizándose hasta llegar al centro de la escena donde tambalea, para quedar finalmente frente a la cámara se posa en el centro del encuadre, enseguida llega la pala haciendo un movimiento serpenteado, llena la matera de tierra.

Enseguida la pala sale del encuadre por uno segundos para luego regresar con tierra en su superficie, con la cuál empieza a llenar la matera, cuando esto pasa entra la planta moviéndose por medio de sus raíces y hace un intento de subir encima de la matera, pero se cae, así se sacude y salta en un segundo intento y logra subir, enseguida entran por la parte frontal, un conjunto de piedras que trepan y se suben a la matera, después aparece una M en la maceta. Luego aparece una animación con el nombre de la marca (minimo) y se muestra la interacción con las redes sociales, en lo cual parece el logo de instagram, Facebook, y whatsapp.