



# RODANTE

DOSSIER

- › Cortometraje animado de ficción que cuenta la historia de Dante, un ex circeño lisiado que ya no le encuentra sentido a la vida, cuando esta a punto de suicidarse. Rod un perro callejero lo sorprende y lo acompaña dándole una esperanza, juntos crean el banco de semillas “rodante” y enseñanza a los niños a sembrar e intentar recuperar la naturaleza y humanidad del mundo. ‹

# PERSONAJES

# RODANTE



## ■ DANTE

Fue un exitoso circense que ahora vive en las calles, es depresivo y recicla. Tiene un ojo artificial que lo hace ser transhumanista, busca mejorar el planeta contaminado del año 2035.



## ■ ROD

Perro callejero que es atropellado y en ese momento se encuentra con Dante, quien lo cura y entrena para sembrar semillas, es su amigo.



## ■ NIÑA

Es un personaje secundario que intenta ayudar a Rod cuando es atropellado y nos muestra que aún existe algo de humanidad en las personas.

# FICHA TÉCNICA

<b>Dirigido por</b>	Javier Martínez
<b>Producido por</b>	Alisson Benavides
<b>Dirección de Arte</b>	David Moreno
<b>Audio y Musicalización</b>	Jeison Parra
<b>Montaje</b>	Andrés Olascoaga
<b>Coproducido por</b>	Mamba Films
<b>Universidad</b>	Corporación Unificada Nacional de la Educación Superior - CUN

## TARGET GROUP



**18 - 35 Años**

DIRECTOR



JAVIER MARTINEZ

Soy Javier Martínez director de Rodante, las artes han hecho parte fundamental de mi vida la opción de grado es mi única materia pendiente para ser profesional en Dirección y Producción de Medios Audiovisuales, me gusta mucho escribir, crear historias, soy ambientalista y realizador de documental. Rodante es un proyecto especial que ha sido influenciado por diferentes momentos que han dejado en evidencia un lado oscuro de la sociedad y el individuo, con un mensaje de esperanza que se necesita para seguir en el camino

PRODUCCIÓN



ALISSON BENAVIDES

Soy Alisson Benavides, productora del cortometraje animado “Rodante”. Fotógrafa y estudiante de Dirección y Producción de medios audiovisuales.

SONIDOS



JEISSON PARRA

Soy Jeisson Parra, sonidista de “Rodante” Locutor y Post productor de audio con experiencia en dirección y fotografía de videoclips musicales.

ARTE



DAVID MORENO

Soy David Moreno, Estudiante de Dirección y Producción de Medios Audiovisuales, me desempeño como animador y director de arte.

MONTAJE



ANDRES OLASCOAGA

Soy Andrés Olascoaga Montajista del proyecto estudiante de Dirección y Producción de Medios Audiovisuales.

# PRESUPUESTO

RODANTE

Pre producción > \$ 3'129.900

Producción > \$ 28'508.246

Postproducción > \$ 9'350.000

Distribución > \$ 20'000'000

Total > \$ 60'988.146

# CONTACTO

**Alisson Benavides**

**Alibegu24@gmail.com**

**Tel 304 544 7035**

**@alibnavids**

**@fotografiatom**

