

INVISIBLES EL PARAISO

Producción

Max Francisco Leiva Rivera Victor Manuel Camacho G. - Rafael Ricardo Méndez Arias

¿COMO SURGE LA IDEA?

Nosotros pertenecemos a estas comunidades y conocemos directamente lo que nos aqueja. Hemos creado diversos contenidos audiovisuales desde hace 20 años, con población salvaguarda del río Putumayo, para organizaciones no gubernamentales del Estado e iniciativas propias; aportando al empoderamiento de colectivos que desarrollan procesos de emprendimiento y preservación de su hábitat y actualmente realizamos un trabajo social, para niñas, niños y jóvenes de la vereda Brisas del Hong Kong, con nuestra Escuela Itinerante Audiovisual "NOMADE".

DE ONJETIVOS QUE ENMARCAN ESTE TERRITORIO.

¿DE QUÉ TRATA?

EL MACIZO COLOMBIANO ES EL PUNTO DE PARTIDA DE NUESTRA TRAVESÍA, PUES ALLÍ EMERGEN LAS AGUAS DEL RÍO PUTUMAYO Y COMO PUERTO DE LLEGADA, LA POBLACIÓN BRASILEÑA DE SANTO ANTONIO DO IÇÁ EN BRASIL. LA ESPIRITUALIDAD SERÁ PLASMADA EN LA TALLA DE MADERA DE MÁSCARAS ANCESTRALES Y EN LOS RITUALES DEL YAGÉ Y MAMBE. LA MÚSICA TRADICIONAL Y EL FRUTO DEL AGUAJE SON EL LEIT MOTIV DEL RECORRIDO, SIENDO UN TEMA REITERATIVO DE CONVERSACIÓN POR SUS FITOESTRÓGENOS, DEJANDO UN MANTO DE DUDA SOBRE EL COMPORTAMIENTO SEXUAL DE QUIENES LO CONSUMEN; ADEMÁS LAS ACTIVIDADES MERCANTILES, LA TALA DE BOSQUE, LA MINERÍA ILEGAL, Y LA ZONA ARQUEOLÓGICA, APORTAN A LA NARRATIVA DE ESTA AMAZONÍA MEGA DIVERSA.

FINANCIACIÓN

Nuestra miniserie, está proyectado a la consecución de recursos, mediante gestión con Embajadas como las de Japón, España, Francia..., ONGS, gobiernos locales como: Loreto Perú, Sucumbíos Ecuador, Amazonas Brasil y Putumayo Colombia.

MANIGUA



Manigua es un colectivo creativo, generador de contenidos audiovisuales con 20 años de experiencia y contamos con un equipo humano capacitado y certificado. Nuestro objetivo es el desarrollo y la producción audiovisual de contenido original. Contamos con productoras y agencias audiovisuales, publicitarias, radiales noticiosas, de entretenimiento y estamos vinculados laboralmente a un prestigioso canal de televisión; toda esta experiencia y conocimiento en diversos campos, nos hace un colectivo comprometido con la narrativa social, ambiental, económica y cultural.

¿CÓMO SE HARÁ?

INVISIBLES EN EL PARAÍSO	VALOR	PACIENTE	OPTIMIZACIÓN
-Desarrollo (investigación y estructura de contenido)	90.000.000	150.000.000	La investigación y estructura del contenido del proyecto paciente se realizó en su totalidad en Colombia. Nuestro proyecto investigativo se realizó en nuestro país, incluyendo otros tres países como lo son Perú, Ecuador y Brasil y se estructuró totalmente en Colombia. Pese a lo extenso de la investigación se optimizaron los recursos al conseguir mediante el apoyo institucional de transportes, alojamientos, alimentación, del personal que realizó la investigación y estructuró el contenido.
Producción de podcast	10.000.000	No Tiene	Optimizamos la distribución y presencia de nuestro producto con podcast que son implementados en las diferentes plataformas de podcast.
Cómic mitológico	15.000.000	17.000.000	A diferencia del proyecto Paciente que contiene un Webok digital nosotros mostramos a través de ilustraciones en formato cómic que narran leyendas mitológicas, que con su colorido y diseño llegan a público infantil y adulto.
Desarrollo de página web (Web <u>doc</u>)	20.000.000	41.000.000	Optimizamos mediante una web doc vía streaming, 360 grados que están alojados dentro de un mapa interactivo
Producción audiovisual CD y DVD Música tradicional	30.000.000	52.000.000	A diferencia de los cortos que maneja el proyecto Paciente, nosotros optimizaremos los recursos mediante la realización de 6 cortometrajes de música tradicional
Libro fotográfico	25.000.000	No tiene	Dos volúmenes en edición de coleccionista de 2.500 ejemplares firmados por quienes participaron en la producción.
Serie OTT	779.880.000	950.000.000	A diferencia del proyecto Paciente que es un formato documental de 70 minutos, nuestro proyecto optimiza las narrativas al realizar 6 entregas de 30 minutos, llevando al espectador por una ruta de 6 historias que como hilo conductor se conectan a través del río Putumayo.
VALOR TOTAL	900.000.000	1.210.000.000	