

LIBRO DE PRODUCCIÓN
VIDEOCLIP: MUÑECO

Katherine Barbosa Hernández

Érica Chica Llano

Jhon David Osorio

Juan Ortiz

Sebastián Roa Ulloa

Kimberly Torres

VIDEOCLIP

BRUNO POUS OVIEDO

2014- A

HISTORIA

Un día en la fábrica de muñecos "toys land" estaban tratando de mejorar un muñeco que tuviera vida propia y buenos sentimientos para ser el mejor amigo de todos los niños. En este proyecto trabajaba muchos científicos en el cual había un doctor llamado Darwin, el cual fue despedido por sus malos modales, pero antes de irse decidió robarse el manual de instrucciones para la fabricación de este muñeco.

Darwin trabajó arduamente por varios años para modificar la programación de este muñeco convirtiéndolo en un ser malvado y grosero.

Un día Darwin entró a escondidas a su anterior trabajo y dejó su prototipo en este lugar para saber la calidad de su producto. Varios clientes manifestaron la inconformidad de este producto y lo devolvieron a la fábrica, en la fábrica lo dejaron junto a los productos defectuosos, varios años después la fábrica quebró y tuvo que vender todas sus mercancías a un coleccionista, compró el muñeco y lo puso en la venta en el mercado de las pulgas.

Miguel y María son una pareja joven, los dos provienen de buenas familias, son muy educados y tienen buenos modales. Un día Miguel decide regalarle a María un muñeco muy peculiar que encontró en el mercado de las pulgas, al abrir este presente ella se siente muy feliz y conmovida por este regalo tan original. Lo que la pareja de novios no sabe es que este muñeco no es lo que parece ya que cobra vida cuando nadie lo está viendo.

El primer día de estar con la pareja se quitó una etiqueta que lleva en el trasero, la cual advertía que era un muñeco defectuoso para empeorar la situación, este muñeco resulta ser muy maleducado. . Pasan los días y el muñeco convive con María y su familia cuando esta sola en casa se sienta en el sofá a ver televisión, y a comer maíz pira, un día la abuelita de María baja las escaleras y lo descubre rascándose la entrepierna, ella muy asustada le cuenta a su familia y la tildan de loca.

Un día la feliz pareja decide ir a dar una vuelta y llevan el muñeco, los tres llegan al parque del barrio caminan y se sientan en una banca, María y Miguel empiezan a discutir porque María vio a Miguel observando a otra chica, el muñeco está muy fastidiado de tener que vivir este tipo de situaciones con la pareja, de pronto un perro se le acerca y el muñeco lo patea, el perro despavorido va donde su amo, este inmediatamente se dirige donde Miguel y lo golpea, al transcurrir el tiempo un niño se acerca a observar el muñeco y este le pega un calvazo, el niño corre en busca de su padre, quien resulta ser el mismo dueño del perro y de nuevo golpea a Miguel.

La pareja camina de regreso a su casa, pero en un descuido este se les escapa y va a parar en un salón comunal donde la banda "los sordos" está tocando. El muñeco se siente muy feliz se emborracha y participa en el pogo inclusive se sube a cantar con los integrantes de la banda, mientras tanto sus dueños lo buscan desesperados preguntándole a la gente que está en la calle que si lo han visto, final mente un punquero al observar la foto del muñeco les indica que lo ha visto, final mente un punquero al observar la foto del muñeco les indica que lo ha

Visto en un salón comunal cerca al lugar, cuando por fin lo encuentran esta tirado en la calle parecer ebrio. Miguel y María lo recogen pero al observar su aspecto sucio y descuidado, deciden dejarlo en un poste al lado de unas bolsas de basura.

Después de varias horas los integrantes de "los sordos" pasan por este lugar y reconocen al muñeco que horas atrás estuvo en el toque de ellos, así que deciden recogerlo y quedarse con él, al pasar el tiempo el muñeco se vuelve parte de ellos, salen a fisestas juntos y disfrutan de momentos y experiencias inolvidables.

Un dia maria y miguel ordenando el cuarto de maria encuentran la etiqueta que el muñeco se habia quitado el primer dia donde decía que era un producto peligroso y defectuoso, los dos quedan muy intrigados. Una dia la pareja estaban navegando en internet cuando encuentran un video de la banda " los sordos" donde aparece el muñeco tocando junto a los sordos. todos terminan felices porque el muñeco se siente más identificado con sus personalidades y los sordos tienen un nuevo integrante.

ESCALETA:

1. INT, HABITACIÓN MARIA /DÍA:

Miguel (20 años) le entrega a María (19 años) una caja de regalo gigante, ella muy entusiasmada lo abre y descubre en su interior un muñeco (20 años). Se alegra mucho y abraza a su novio y se empiezan a besar, en un descuido dejan caer el muñeco de la cama. Él se golpea en la cabeza y se empieza a sobar, el muñeco se agarra la cola y descubre que tiene colgada una etiqueta, la arranca y la pareja de novios voltea a mirarlo pero él se queda quieto.

2. INT, SALA DE MARIA, DÍA

El muñeco está sentado en la sala viendo televisión, tiene el control en sus manos y en las piernas tiene un plato con maizpira, tiene cara de aburrimiento y se rasca la entrepierna. Después de pasar los canales apaga el televisor y se queda dormido Mientras la abuelita(70 años) lo observa asombrada.

3. INT, HABITACIÓN MARIA,DÍA

Entra la pareja a la habitación y se empiezan a besar apasionadamente y a quitarse la ropa, María empuja a Juan a la cama y se le lanza encima, los dos botan el muñeco al suelo. El muñeco los observa con cara de morbosidad a su cara caen prendas interiores.

4. INT, SALA /DÍA:

Llega María con una amiga (19 años) a su casa, ella ve el muñeco en el sofá, lo empieza a abrazar muy fuerte y apretarlo contra su pecho, el muñeco hace cara de satisfacción.

5. EXT, PARQUE/DÍA

María y Juan salen a dar un paseo por el parque con el muñeco, se sientan en una silla del parque y dejan el muñeco en la mitad. La pareja discute y el muñeco hace cara de fastidio, se le acerca un perro y lo empieza a oler el muñeco le da una patada al perro y este sale corriendo y llorando. Se acerca del dueño del perro (30 años) y agrede a Miguel pensando que es el culpable, luego aparece un niño (8 años) que quiere mirar al muñeco pero este le da un calvazo, el niño sale corriendo y trae a su papa (quien es el mismo dueño del perro) y de nuevo golpea a Miguel.

6. EXT, CALLE, DÍA

María y Miguel salen del parque camino a su casa, pasan por una tienda y se entretienen

mirando la vitrina. EL muñeco aprovecha el descuido y sale corriendo. Al darse cuenta María y Miguel se preocupan y lo empiezan a buscar desesperadamente.

7. INT, SALON COMUNAL, DÍA

El muñeco va caminando enojado por la calle cuando pasa por un salón comunal y le llama la atención un afiche de la banda los sordos y la música que sale del lugar, así que decide entrar.

8. INT, SALON COMUNAL, DÍA

El muñeco entra y le gusta la música así que se mete entre el público y llega a la tarima donde empieza a cabecear al ritmo de la música, después el público empieza hacer un pogo y el resulta dentro de él, las personas lo abrazan y le ofrecen trago, el muñeco muy entusiasmado se sube a la tarima y empieza a cantar con la banda.

9. EXT, CALLE, DÍA

María y Miguel buscan al muñeco por todas partes, le muestran una fotografía a todas las personas que van pasando, hasta que finalmente un punkero (18 años) les dice que si los ha visto y les indica donde queda el salón comunal.

10. EXT, CALLE, DÍA

María y miguel finalmente encuentran al muñeco, está sentado en la puerta del salón comunal con un aspecto muy sucio y descuidado, María y miguel lo levantan y se miran entre ellos, con cara de tristeza los dos alzan el muñeco y lo dejan junto a unas bolsas de basura al lado de un poste.

Los integrantes de los sordos pasan por este lugar, observan al muñeco y lo recogen.

11. INT, CUARTO DE MARIA, DIA

Maria y miguel están organizando su cuarto cuando maria se agacha y descubre la etiqueta que el muñeco se habia quitado la cual dice “ Cuidado producto peligroso y defectuoso”

12. INT, ESTUDIO DE MARIA , DIA

María y miguel están sentados en el computador, de repente encuentran un video en youtube, de los sordos donde sale el muñeco en un concierto.

GUIÓN TÉCNICO

Esc.	Plano	Imagen	textos	Sonido	tiempo
1	Plano medio	Se muestra a miguel entregándole una caja.		Música	
1	Plano detalle	María abre la caja y descubre un muñeco		Música	
1	Plano medio	Ella abraza a su novio y lo besa		Música	
1	Plano general	Ellos se lanzan a la cama y cae el muñeco		Música	
1	Primer plano	El muñeco se golpea y se soba		Música y folie del muñeco sobándose	
1	Plano subjetivo(ojos del muñeco)	El muñeco descubre una etiqueta en el cuello y se la arranca		Música y folie del muñeco quitándose la etiqueta	
1	Plano escorzo de la pareja	La pareja voltean a mirar el muñeco		Música	
2	Plano medio	Muñeco sentado en la sala viendo tv		folie del muñeco prendiendo el tv	

2	Plano escorzo	El muñeco con el control del tv y en sus piernas un maíz pira		Música	
2	Tild (cámara de arriba hacia abajo)	El muñeco esta aburrido y se rasca la entrepierna		Música	
2	Plano subjetivo(ojos del muñeco)	El muñeco cambiando canales y apaga el tv		Música y folie del muñeco apagando el tv	
2	Primer plano	Muñeco dormido		Música y folie del muñeco roncando	
3	Plano general	Pareja entra al cuarto se empiezan a besar y se quitan la ropa.		Música	
3	Plano entero	María empuja a miguel a la cama.		Música folie del chirrido de la cama	
3	Plano medio	Se lanza encima de miguel		Música	
3	Primer plano	El muñeco se cae de la cama.		Música folie de un golpe.	
3	Plano detalle	Muñeco mira con cara de morbosidad.		Música	

3	tild	Le caen los calzones al muñeco.		música	
4	Plano general	Llega una amiga a la casa de María.		Música	
4	Subjetivo(mirando al muñeco)	Mira al muñeco en el sofá.		Música	
4	Plano medio	Abraza al muñeco		Música	
4	Plano detalle	Cara de satisfacción del muñeco		Música	
5	Plano general	María y miguel caminar por el parque.		Música.	
5	plano medio	Se sienta maría y miguel en la silla del parque		Música	
5	Plano completo	.miguel y maría discutiendo		Música	
5	Plano detalle	Se muestra el rostro del muñeco disgustado.		Música	
5	Plano general	Llega un perro a oler al muñeco		Música	
5	Plano detalle	El muñeco le da una patada al perro		Música folie del perro llorando.	
5	Plano americano	Se acerca el dueño del perro.		Música	

5	Plano general	Cuando el dueño del pero lo golpea.		Música	
5	Plano medio	El niño se acerca al muñeco. Para observarlo.		Música	
5	Primer plano	El muñeco le da un calabazo al niño.		Música	
5	Plano general	El niño sale corriendo.		Música	
5	Plano medio	El niño llega con su papa.		Música	
5	Plano general	Lo vuelve a golpear.		Música	
6	Plano general	María y miguel caminan así a la casa.		Música	
6	Plano medio	Miguel y maría se quedan observando la vitrina.		Música	
6	Plano completo	El muñeco sale corriendo.		Música	
6	Plano detalle	De miguel y maría, preocupados.		Música	
6	Plano general	Empiezan a buscar al muñeco		Música	
7	Primer plano	el rostro del muñeco enojado.		Música	
7	Plano completo	Pasa por el salón comunal.		Música	

7	Primer plano	Los afiches de la banda de " los sordos"		Música	
7	Plano medio	Entra el muñeco al salón comunal		Música	
8	Subjetivo (mirando el lugar)	El muñeco mira al público.		Música	
8	Plano detalle	El muñeco Empieza a cabecear		Música	
8	Plano general	Se realiza un pogo.		Música	
8	Plano medio	Las personas abrazan al muñeco. Y le ofrecen trago.		Música	
8	Plano general	El muñeco se sube a la tarima		Música	
8	Primer plano	El muñeco empieza a cantar con la banda.		Música	
9	Plano completo	María y miguel buscan al muñeco.		Música	
9	Plano detalle	María y miguel muestra una fotografía a las personas que pasan.		Música	
9	Plano americano	Un punkero les indica el lugar del muñeco.		Música	
10	Plano general	María y miguel ven al muñeco.		Música	

10	Primer plano	El muñeco está sentado en la puerta del salón comunal.		Música	
10	Plano detalle	Se muestra el muñeco sucio		Música	
10	Contrapicado, subjetivo.	Alzan al muñeco del suelo.		Música	
10	Plano detalle	Miguel y maría se miran con cara de tristeza.		Música	
10	Plano general	Miguel y maría dejan el muñeco al lado de unas bolsas de basura		Música	

GUIÓN LITERARIO:

1. INT, HABITACIÓN MARIA /DÍA:

Miguel (20 años) le entrega a María (19 años) una caja de regalo gigante, ella muy entusiasmada lo abre y descubre en su interior un muñeco (20 años). Se alegra mucho y abraza a su novio y se empiezan a besar, en un descuido dejan caer el muñeco de la cama. Él se golpea en la cabeza y se empieza a sobar, el muñeco se agarra el cuello y descubre que tiene colgada una etiqueta, la arranca y la pareja de novios voltea a mirarlo pero él se queda quieto.

Los Sordos: Quiero tener la vida de muñeco para hacer todo el tiempo lo que quiero

Que no pregunten lo que estoy pensando y que la vida me dure para rato Que entre ellos finjan ser felices y no tener que reirme de sus malos chistes

2. INT, SALA DE MARIA, DÍA

El muñeco está sentado en la sala viendo televisión, tiene el control en su mano derecha y en las piernas tiene un plato con maíz pira, tiene cara de aburrimiento y se rasca la entrepierna con la mano izquierda Después de pasar los canales apaga el televisor y se queda dormido

Los sordos: Sin disfrazarme como lo hacen todos, igual la música la escucha hasta el mas sordo

Que no me pidan opinión alguna y pa` las chicas sea un bebe de cuna

3. INT, HABITACIÓN MARIA,DÍA

Entra la pareja a la habitación y se empiezan a besar apasionadamente y a quitarse la ropa, María empuja a Juan a la cama y se le lanza encima, los dos botan el muñeco al suelo. El muñeco los observa con cara de morbosidad a su cara caen prendas interiores.

Los sordos :si hago algo que se olvide al rato y ellos se culpen de lo que esta pasando ser el dueño de mi propia vida, el que me copie es que también me admira no tener que ser el tipo perfecto yo soy humilde, tonto y ramonero

4. INT, SALA /DÍA:

Llega María con una amiga (19 años) a su casa, ella ve el muñeco en el sofá, lo empieza a abrazar muy fuerte y apretarlo contra su pecho, el muñeco hace cara de satisfacción.

Los Sordos: Ser un muñeco, ser un muñeco, ser un muñeco, un muñeco es lo que quiero

No creer en cielo ni en el infierno, ser solamente producto de lo que pienso

5. EXT, PARQUE/DÍA

María y Juan salen a dar un paseo por el parque con el muñeco, se sientan en una silla del parque y dejan el muñeco en la mitad. La pareja discute y el muñeco hace cara de fastidio, se le acerca un perro y lo empieza a oler

el muñeco le da una patada al perro y este sale corriendo y llorando. Se acerca del dueño del perro (30 años) y agradece a Miguel

pensando que es el culpable, luego aparece un niño (8 años) que quiere mirar al muñeco pero este le da un calvazo, el niño sale corriendo y trae a su papa (quien es el mismo dueño del perro) y de nuevo golpea a Miguel.

Los Sordos: Ser un muñeco, ser un muñeco, ser un muñeco, un muñeco es lo que quiero

No creer en cielo ni en el infierno, ser solamente producto de lo que pienso Ser un muñeco, ser un muñeco, ser un muñeco, un muñeco es lo que quiero

No creer en cielo ni en el infierno, ser solamente producto de lo que pienso

6. EX T, CALLE, DÍA

María y Miguel salen del parque camino a su casa, pasan por una tienda y se entretienen mirando la vitrina. EL muñeco aprovecha el descuido y sale corriendo. Al darse cuenta María y Miguel se preocupan y lo empiezan a buscar desesperadamente.

Los Sordos: Quiero tener la vida los gatos para morirme y levantarme al rato

Que no me cobren entrada a los conciertos y que el pogo siempre me tiren lejos

7. INT, SALON COMUNAL, DÍA

El muñeco va caminando enojado por la calle cuando pasa por un salón comunal y le llama la atención un afiche de la banda los sordos y la música que sale del lugar, así que decide entrar.

Los Sordos: Que mis amigos sea con los que río y los que lloro cuando estoy malherido

Escuchar todo lo que están diciendo para reírme de lo tontos que están siendo

8. INT,SALON COMUNAL,DÍA

El muñeco entra y le gusta la música así que se mete entre el público y llega a la tarima donde empieza a cabecear al ritmo de la música, después el público empieza hacer un pogo y el resulta dentro de él, las personas lo

abrazan y le ofrecen trago, el muñeco muy entusiasmado se sube a la tarima y empieza a cantar con la banda.

Los Sordos: Ser un muñeco, ser un muñeco, ser un muñeco, un muñeco es lo que quiero

9. EXT, CALLE, DÍA

María y Miguel buscan al muñeco por todas partes, le muestran una fotografía a todas las personas que van pasando, hasta que finalmente un punkero (18 años) les dice que si los ha visto y les indica donde queda el salón comunal.

Los Sordos: No creer en cielo ni en el infierno, ser solamente producto de lo que pienso

10. EXT, CALLE, DÍA

María y miguel finalmente encuentran al muñeco, está sentado en la puerta del salón comunal con un aspecto muy sucio y descuidado, María y miguel lo levantan y se miran entre ellos, con cara de tristeza los dos alzan el muñeco y lo dejan junto a unas bolsas de basura al lado de un poste.

Los integrantes de los sordos pasan por este lugar, observan al muñeco y lo recogen.

Los Sordos: Ser un muñeco, ser un muñeco, ser un muñeco, un muñeco es lo que quiero

No ser de izquierda ni de derecha, ser solamente lo que dicen estas letras

DESGLOSE DE ARTE:

DISEÑO ESCENOGRAFICO

- ***Cuarto De María***



Color: blanco

Material: cemento

Textura: Liza.



Color: Blanco

*Material: Baldosa de
porcelana*

Textura: Liza

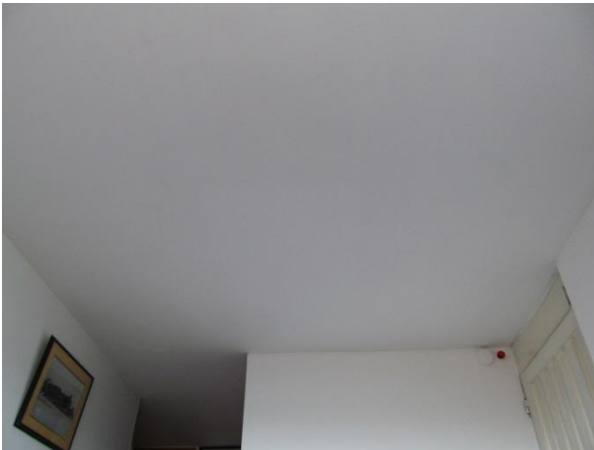


Color: Pintura rosada

Material: Cemento

Textura: liza

- **Sala María**



Color: blanco

Material: Cemento

Textura: liza



Color: Café, con diseño

Material: Baldosa de porcelana

Textura: Liza



Color: beige

Material: Cemento

Textura: liza

- ***Salón Comunal***



Color: Blanco

Material: Baldosa de porcelana

Textura: Liza



Color: blanco

Material: Cemento

Textura: liza

- **Estudio María**



Color: blanco

Material: Cemento

Textura liza



Color: amarillo desaturado

Material: Cemento

Textura: liza



Color: Café Con diseño

Material: Baldosa de porcelana

Textura: liza

AMBIENTACION

Esce na	Objeto	Forma	Color	Textur a
1	Cama	Rectangul ar	Café	Liza
1	Mesa de noche	Cuadrada	Café	Liza
1	Tocador	Rectangul ar	Café	Lizo
1	Cortinas	Rectangul ar	Blancas	Sedos o
2	Sofa	Rectangul ar	Café con estampad o de flores	Lizo
2	Televisor	Cuadrado	Negro	Lizo
2	Mueble del televisor	Rectangul ar	Café	Lizo

2	Tapete	Rectangul ar	Rojo	Suave
3	Cama	Rectangul ar	Café	Liza
3	Mesa de noche	Cuadrada	Café	Liza
3	Tocador	Rectangul ar	Café	Liza
3	Cortinas	Rectangul ar	Blancas	Sedos o
4	Sofa	Rectangul ar	Café con estampad o de flores	Lizo
4	Televisor	Cuadrado	Negro	Lizo
4	Mueble del televisor	Rectangul ar	Café	Lizo

4	Tapete	Rectangul ar	Rojo	Suave
5	silla	rectangul ar	Café, gris	liza
6	Vitrina	cuadrada	Trasparen te (vidrio)	liza
8	Silla	cuadrada s	blanco	liza
8	Mesa	cuadrada	blanco	liza
8	Tarima	cuadrada	Café, negro	liza
11	Cama	Rectangul ar	Café	Liza
11	Mesa de noche	Cuadrada	Café	Liza
11	Tocador	Rectangul ar	Café	Lizo
11	Cortinas	Rectangul ar	Blancas	Sedos o

12	Escritorio	Rectangular	Café	Liza
12	Biblioteca	Rectangular	Café	Liza
12	Silla	Cuadrada	Negra	tejido
12	computador	rectangular	negro	Liza

Escena 1, 3,11



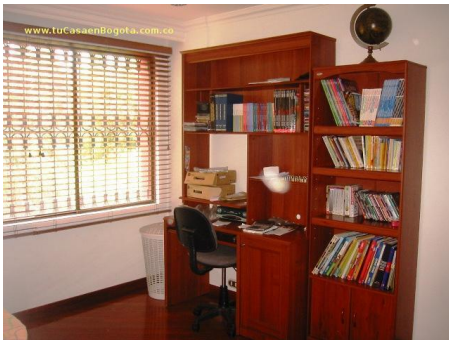
Escena 2,4



Escena 8



Escena 12



Cronograma de actividades

Título	Video Clip “Muñeco” Los Sordos
Director	Katherin Barbosa

Productor	Érica Chica
------------------	--------------------

Fases	Actividades de cada fase	Responsable
Investigación y desarrollo de guión	-Búsqueda de la banda -Investigación de la banda en general -Elección de la canción Estudio de la letra de la canción -Creación de la historia	Dirección y producción -Érica Chica -Katherin Barbosa
Preproducción	-Libro de producción -Desglose de arte -Socialización con la Banda	Grupo de producción
Producción	-Alistamiento de equipos -Preparación de actrices y actores -rodaje	Equipo de producción
Postproducción	-Revisión del material ya grabado -Elección del material -Edición final	Equipo de postproducción -Juan Carlos Rodríguez
Promoción y exhibición	-Entrega el concurso -Entrega final -Sustentación a los jurados	Dirección -Katherin Barbosa

Staff Técnico

Título	Video Clip “Muñeco” Los sordos
Director	Katherin Barbosa
Productor	Érica Chica

Nombre	I.D	Cargo	Tel.Fijo	Celular	Mail
Katherin Barbosa					

Erica Chica	1026294192	Productora	7407803	3203793635	ericaxchica@hotmail.com
Kimberly Torres					
Juan Rodríguez					
Jhon Osorio					
Michael Salamanca					

Staff artístico

Nombre	Identificación	Personaje	Tel. Fijo	Celular	Mail
Novio		Miguel			
Novia		María			
Alexis Jojoa		Muñeco			
Abuela		Abuela			
Nicolás Soler		Guitarrista			
Luis Alba		Guitarrista			
Rafael Figueroa		Baterista			
Augusto Mora		Vocalista			
Amiga de María		Amiga de María			
Dueño del perro					
Hijo del dueño del perro					
Punkero		Punkero (18 años)			

Presupuesto

Pre-producción

Elemento-Motivo	Precio unitario	Unidad	Subtotal
------------------------	------------------------	---------------	-----------------

Sábado-07:30am	-	26 de abril 2014	Encuentro con el grupo de trabajo y elenco	Portal Sur
Sábado-08:00am	1	26 Abril 2014	Alistamiento de equipos y escenario	Habitación de María (Bosa)
Sábado 08:30am	3	26 Abril 2014	Grabación de la escena #3	Habitación de María (Bosa)
Sábado 09:15 am	11	26 Abril 2014	Grabación de la escena #11	Habitación de María (Bosa)
Sábado-09:50am	2	26 de abril 2014	Alistamiento del escenario #2	Sala de María (Bosa)
Sábado-10:00am	2	26 Abril 2014	Grabación de la escena #2	Sala de María (Bosa)
Sábado 10:30 am	4	26 de Abril 2014	Preparación de la escena Grabación de la escena #4	Sala de María (Bosa)
Sábado 11:00 am	5	26de Abril 2014	Alistamiento de equipos (Exterior)	Parque (Bosa)
Sábado 11:15 am	5	26 Abril 2014	Grabación escena #5	Parque (Bosa)
Sábado 12:00 pm	-	26 Abril 2014	Transportes para dirigirnos a Bosa Centro	(Centro de Bosa)
Sábado 12:15 pm	6	26 Abril 2014	Alistamiento de equipos (Exterior) grabación escena #6	Calle (Centro de Bosa o Centro de Bogotá)
Sábado 12:10pm	9	26 Abril 2014	Citación a Actor secundario (Punkero 18 años)	(Centro de Bosa)
Sábado 12:35pm	9	26 Abril 2014	Grabación escena #9	Calle (Centro de Bosa o Centro de Bogotá)
Sábado 01:00pm	10	26 Abril 2014	Grabación escena #10	Calle (Centro de Bosa o Centro de Bogotá)
Sábado 01:30pm	7	26 Abril 2014	Alistamiento de equipos	Salón Comunal (San Cristóbal)
Sábado 01:45pm	7	26 Abril 2014	Grabación escena #7	Salón Comunal (San Cristóbal)
Sábado 2:20pm	8	26 Abril	Grabación escena #8	Salón Comunal (San Cristóbal)

