



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior



Director ANDRÉS MONSALVE Productor JERSON MOYA Fotografía HAROLD MUÑOZ
Edición ANDRÉS MONSALVE Sonido JERSON MOYA
Aseroría CAROLINA VASQUEZ

DEMOCRACIA EN COLOMBIA



pra
Dirección y Producción
de Medios Audiovisuales



CIN
Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior



LIBRO DE PRODUCCIÓN

MAGENTA FILMS

DOCUMENTAL DEMOCRACIA EN COLOMBIA

ANDRÉS FELIPE MONSALVE

JERSON MOYA

HAROLD STEVEN MUÑOZ

CORPORACIÓN UNIFICADA NACIONAL

INTRODUCCIÓN AL DOCUMENTAL

BOGOTA D.C.

2016

LIBRO DE PRODUCCIÓN

MAGENTA FILMS

DOCUMENTAL DEMOCRACIA EN COLOMBIA

ANDRÉS FELIPE MONSALVE

JERSON MOYA

HAROLD STEVEN MUÑOZ

ASESORES:

CAROLINA VASQUEZ

CORPORACIÓN UNIFICADA NACIONAL

INTRODUCCIÓN AL DOCUMENTAL

BOGOTA D.C.

2016

STORY LINE

En Colombia el voto no es obligatorio pero si es un derecho que posee cada persona, sin embargo la participación en las elecciones de los últimos años no ha sido la esperada, por el contrario es un fenómeno muy frecuente que cada vez más está afectando al país.

SINOPSIS

Colombia es una república democrática por lo tanto cada uno de sus habitantes debería hacer uso de su poder para elegir a sus gobernantes, sin embargo en un gran porcentaje de la población prefiere hacer abstenerse a su derecho por lo antes mencionado indagaremos en diferentes sectores de la población para conocer el problema o las razones que tiene cada uno a la hora de pensar en no votar.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE HACER ESTE DOCUMENTAL?

Es importante hacer reflexionar a las personas sobre la responsabilidad que tienen al poder votar, para que desarrollen un pensamiento más crítico y además de saber elegir a los dirigentes de la manera correcta que es estando informados, exigir a estos dirigentes cuando tomen el mandato para que realmente den los resultados que tanto prometieron para convencer al país, porque es algo que hace falta y no se puede arreglar con simples campañas que se llevan a cabo cada vez que se acercan unas elecciones, las personas necesitan despertar el sentido de pertenencia por su patria y valorar su derecho al voto.

¿POR QUÉ ES INTERESANTE ESTE TEMA?

Este tema es interesante por que abarca uno de los temas con mayor conflicto en Colombia, y es la falta de información y criterio a la hora de elegir un representante político.

El saber qué es lo que mueve o motiva el comportamiento de los votantes en un contexto electoral es una interrogante que ha estado presente durante muchos años en las indagaciones no sólo de los estudiosos de la ciencia política, sino también de otras disciplinas científicas como la sociología, la antropología, la psicología y la mercadotecnia política; pero sobre todo, de los políticos y candidatos que durante los procesos electorales tratan de incidir o generar ciertos efectos en la conducta y comportamiento de los ciudadanos.

Muchas veces nos guiamos solo por las cosas buenas que va a hacer y no miramos el trasfondo de las propuestas hechas por aquel representante. También otras muchas veces nos dejamos comprar por un simple plato de lechona o un tamal y realmente no miramos todas las consecuencias que aquello nos va a traer.

¿QUÉ TIENE DE DIFERENTE?

Esto algo muy recurrente en el país ya que muchas personas por beneficio venden su voto, simplemente por un plato de comida o algún entretenimiento sin conocer al aspirante ni lo que tiene planeado para su campaña por eso creemos que es un tema con bastante amplitud y que su vez podríamos generar algo de conciencia en las personas porque el voto debe ser libre y cada persona tiene derecho a votar por quien quiera, se debe votar con

responsabilidad y con conocimiento de lo que promete el aspirante sabiendo que va hacer lo mejor por él, pueblo y no para sus beneficios propios. Y todo Esto ha repercutido en los malas dirigencias que ha tenido el país.

Siempre se han visto campañas para concientizar a las personas para que voten de manera crítica y se informen sobre la persona por la que quieren votar y aunque ha dado algo de resultado, hace falta profundizar un poco más, saber en la actualidad cómo piensan las personas acerca del tema político para finalmente poder dar un mensaje que haga que los votantes tengan más sentido de pertenencia para votar, pero votar como debe ser.

¿HACIA QUÉ PÚBLICO VA DIRIGIDO?

Va a dirigido tanto a público adolescente/jovenes como adulto, a los adolescentes porque serán los llamados a votar en unos pocos años y no se puede permitir que un joven vaya a votar casi a ciegas por cumplir un derecho de elección, así como los adultos lo necesitan los jóvenes aún más y es el desarrollar un pensamiento crítico, un joven necesita desde cierta edad concretar cuáles son sus ideales y desarrollar un sentido de pertenencia por un país que estará en sus manos en unos pocos años; en cuanto a los adultos no deja de tener relevancia, ya que muchos adultos aunque tienen sus ideales políticos definidos, no siempre saben por qué siguen algún movimiento, o los antecedentes de las personas por las que votan, son en ocasiones personas muy volubles que a pesar de ser adultas no valoran su voto como debería ser.



BLOQUE	IMAGEN	SONIDO	IMAGEN GRABACION	PREGUNTAS	TIEMPO INICIAL	TIEMPO FINAL	TIEMPO
Repaso de la historia democrática en el país	Time lapse de lugares emblemáticos de Bogotá	Breve explicación histórica del proceso electoral en Colombia			00:00	01:00	1 min
Datos de las últimas contiendas electorales	Estadísticas de número de votantes en años pasados	Explicación de las estadísticas	Imagen del congreso desenfocada y sobre esta las estadísticas		01:00	03:00	2 min
Entrevistas rápidas a personas aleatorias	Plano medio de entrevistados y entrevistador	Vamos a dirigirnos a parques y plazas públicas a hacer preguntas a la gente sobre su derecho al voto.	Antes de preguntar al entrevistado poner primer plano con su nombre y a que se dedica a un lado	¿Ejerce usted su derecho al voto cada que tiene oportunidad de hacerlo? ¿Vendería su voto? ¿Cree que su voto importa y tiene influencia en el resultado final?	03:00	06:00	3 min
Introducción al problema de la abstención	Diferentes imágenes de apoyo que faciliten la explicación del tema	Explicación de cómo afecta la abstención al voto en la elección de nuestros dirigentes. Quienes hacen más evidente la abstención, acaso se ve más en ciertas zonas geográficas del	Plano detalle de la ropa de los entrevistados de abajo hacia arriba	Pregunta para personas de estrato bajo, medio y alto: ¿Cree usted en la democracia	06:00	08:00	2 min

	<p>Entrevistados en su cerca de su zona de residencia.</p> <p>Estadísticas de abstención según la zona geográfica.</p>	<p>país o acaso influye la clase social para decir que esta tiene la mayor estadística de abstención?</p> <p>Vamos a comparar opiniones de personas de estrato bajo junto con personas de estrato medio y alto para ver que tanto valoran y saben acerca de la democracia.</p>		<p>del país?</p> <p>¿Alguna vez se ha abstenido de votar, por qué?</p> <p>¿Por qué cree usted en los últimos años más de la mitad del país se abstenga de votar?</p>			
Entrevistas rápidas a personas aleatorias	Primer plano del entrevistado	Pregunta sobre cómo afecta la abstinencia al voto nuestra democracia	<p>Sólo primer plano del entrevistado.</p> <p>Al terminar cada entrevista hacer un movimiento lento en diagonal derecho hacia el cielo.</p>	<p>¿Cómo afecta el no votar a nuestra democracia?</p> <p>¿Qué le diría a una persona para que se anime a votar o para que no vote?</p> <p>¿Dejaría de votar si no está conforme con ningún candidato?</p>	08:00	12:00	4 min
Finalmente, por qué se provoca		Se especula mucho sobre que la clase social como aspecto	Imágenes de todos los				

la abstención		esencial para entender la abstención, la realidad es que hay muchas razones, como la incapacidad de muchos de llegar a un puesto de votación, la desinformación, desinterés de las personas por votar y la falta de promoción del gobierno para incentivar a votar, o una medida obligatoria del gobierno para que todos los colombianos voten	entrevistados voz en off				
Reflexión y concientización sobre el tema	Time lapse de la ciudad y bandera de Colombia de fondo. Frase reflexiva	Hay que resaltar que aunque no dependa de la clase social para decir si hay más abstención o no, la clase social baja ha sido siempre la victima de falsas ilusiones que en su mayoría no son suplidas en campañas electorales, muchos son engañados y su confianza es abusada Animar a las personas a que ejerzan su derecho al voto y dar palabras de reflexión sobre el futuro del país	Oscurer la imagen terminando el discurso y mostrar frase reflexiva	¿Estás dispuesto a que otros elijan por ti? (Pregunta al espectador)	12:00	13:30	1:30 min

NOTA DE DIRECCIÓN

Este documental se realiza por causa de la gran problemática nacional por la abstención al voto que supera más de la mitad de los votantes posibles, por lo tanto se busca aportar al cambio de mentalidad tanto de las personas entrevistadas, como del espectador en cuanto a la importancia de su derecho democrático; por la misma razón que se busca aportar al cambio de mentalidad, también motiva hacer este documental el desarrollar un país más colectivo que desarrolle su derecho democrático y abra su mentalidad ante diversas opiniones para ser más crítico de la manera más respetuosa.

En este documental se quieren mostrar colores fríos en principio mostrando la realidad del problema con un predominio de un filtro frío que vaya en ascendencia hacia un filtro más cálido en la conclusión donde se incentive al espectador a un fin positivo por el país.

Se manejará una cámara en mano con las personas entrevistadas, ya que las personas de improviso se planean entrevistar sin ningún encuentro pactado antes, se capturará en el desarrollo normal de su día, en cuanto a las otras entrevistas, todas buscan mostrar el personaje físicamente, resaltando sus diferencias para marcar su estrato social y por lo tanto su testimonio.

En cuanto a la música, se manejará el himno de Colombia instrumental y cantando junto con otras melodías representativas del país, para adentrar en contexto al espectador.

GUIÓN LITERARIO.

Antes de 1886 la democracia no existía claramente, ya que era sólo para unos pocos que podían votar por ser de una buena clase social, cosa que fue cambiando a partir de ese mismo año cuando se reformó la constitución para incluir a otros sectores sociales en la participación democrática como campesinos u obreros.

Aunque aún no era una democracia clara, ya que el voto solo era derecho para los hombres, tuvieron que pasar 71 años para que en 1957, año en el que se realizó el primer plebiscito en la historia de Colombia, se diera el derecho a la mujer para participar en la votación y por lo tanto existiera una democracia más justa en Colombia, derecho que en 1991 se estableció definitivamente cuando se estableció en la constitución que Colombia es una república democrática y participativa.

Pero la democracia se ha visto manchada en Colombia por el alto número de abstención en cada votación. Y es que no basta con que sea un derecho de todos cuando más de la mitad de habilitados no dan importancia al poder que tienen de participación, por eso hay muchas incógnitas, acaso las personas más pobres son ese gran porcentaje que se representa en las estadísticas de abstención, o puede ser que ciertas zonas del país sean desinteresadas con su derecho al voto,

no todos lo tienen claro pero desde el año 1998 la abstención se ubicaba en un 37% para en casi 20 años duplicarse con un 60% en las últimas elecciones presidenciales y un 63% en el plebiscito, pero estas escandalosas estadísticas tienen muchas explicaciones que vamos a ir entendiendo escuchando la opinión de otros..

El país lleva muchos años viviendo de falsas ilusiones y una gran mayoría ya no cree en los que conforman la política, y, aunque no votar no es la solución tanto el gobierno como nosotros no nos salvamos de culpa, el gobierno por no luchar de verdad contra la corrupción y dar penas ejemplares por esto y nosotros por vivir así y no hacer nada para intentar cambiar la situación actual. Todos somos afectados por los malos actos de quienes nos dirigen y tenemos derecho a mostrar nuestra disconformidad hacia ellos, pero nada justifica el no votar si se tiene la capacidad de hacerlo, o acaso estamos conformes con que elijan todos por nosotros?, vale la pena recordar las palabras de Lincoln en el famoso discurso de Gettysburg donde citó: ‘La democracia es el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo’.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior



Director ANDRÉS MONSALVE Productor JERSON MOYA Fotografía HAROLD MUÑOZ
Edición ANDRÉS MONSALVE Sonido JERSON MOYA
Aseroría CAROLINA VASQUEZ

DEMOCRACIA EN COLOMBIA



Dirección y Producción
de Medios Audiovisuales



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior