



## **Educación diferencial**

Fernan Santiago Acosta Galeano  
Yineth Rocio Quiroga Duarte

Abril 2022

La Corporación Unificada Nacional de Educación  
Superior.  
Dirección y Producción de Medios  
Audiovisuales Opción de Grado 1

## Tabla de Contenidos

- 1.1. Introducción
- 1.2. Justificación
- 1.3. Pregunta problema
- 1.4. Objetivos
- 2. Marco teórico
  - 2.1. Educación
  - 2.2. Metodología
    - 2.3. Aprendizaje
    - 2.4. Referentes
- 3. La idea
- 4. Conclusión

## Resumen

Tras un cambio por la pandemia pudimos ver cómo es la educación infantil ya que es la prioridad y la base para que los niños recolectores de información aprendan a entender que es la educación y ver el mundo desde varios puntos de vista ya que aprenden a leer, escribir, etc... Por otro lado la pandemia hizo hacer varios cambios tanto en docentes como en estudiantes y queremos saber de qué forma les afectó a los niños y niñas como a los docentes este cambio y como fue la adaptación para iniciar esta nueva metodología virtual y forma de aprendizaje en esta educación que está basada más en ser presencial que en virtual.

Los docentes se vieron forzados a implementar nuevas estrategias de educación, al llegar la pandemia la metodología de aprendizaje se vio obligada a dar un giro, mostrando dos caras a la hora de enfrentar esta situación, para una parte de la población que contaba con recursos que le facilitaban el acceso a internet y que contaban con una computadora en su casa, de algún modo se les facilitaba el tener el acceso de manera no convencional a la educación, teniendo así clases de manera virtual por plataformas como meet o en otros casos por medio de la aplicación de whatsapp, convirtiéndose en un reto tener la atención de los pequeñitos, pero la población de bajos recursos los docentes se vieron obligados a usar diferentes metodologías que le permitiera hacer llegar la información de aprendizaje fomentando así la lectura de manera convencional, ya que debido a esto y a la falta de recursos tecnológicos, algunas de las estrategias se implementaron unas guías de manera física que se hacían llegar a las casas de los estudiantes con ciertas pautas para el desarrollo de las mismas, teniendo en cuenta el rango de edades que se está manejando para este documental, para lograr el desarrollo de estas guías, los chicos debían contar con el acompañamiento de un adulto.

**Palabras clave** • Educación • Metodología • Aprendizaje

## Abstract and keywords

After a change due to the pandemic, we seek to see what early childhood education is like, since it is the priority and the basis for children who gather information to learn to understand what education is and see the world from various points of view since they learn to read, writing, ect... On the other hand, the pandemic made several changes in both teachers and students and we want to know how this change affected boys and girls as well as teachers and how was the adaptation to start this new virtual methodology and form of learning in this education that is based more on being face-to-face than virtual.

Teachers were forced to implement new education strategies, when the pandemic arrived, the learning methodology was forced to take a turn, showing two faces when facing this situation, for a part of the population that had resources that they facilitated access to the internet and that they had a computer at home, in some way it was easier for them to have access to education in an unconventional way, thus having classes virtually through platforms such as meet or in other cases through of the whatsapp application, becoming a challenge to have the attention of the little ones, but the low-income population, the teachers were forced to use different methodologies that would allow them to deliver the learning information, thus promoting reading in a conventional way, since that due to this and the lack of technological resources, some of the strategies were implemented in a physical way that were made I arrive at the students' homes with certain guidelines for their development, taking into account the age range that is being handled for this documentary, to achieve the development of these guidelines, the children had to have the accompaniment of an adult .

• Education • Methodology • Learning

## 1.1 Introducción

Uno de los grandes problemas en la educación infantil para niños y niñas de 0 a 6 años, puesto que un mediador que es un docente para promover el conocimiento y que los niños pueden adquirir estas primeras bases, para los infantes es mediante la metodología y el nivel de aprendizaje mediante los primeros años donde están conociendo y absorbiendo casi todo el conocimiento.

En base en esto es prioridad asumir una prioridad se investiga si los niños y niñas tras un cambio brusco por la pandemia recibieron un buen conocimiento tras clases virtuales ya que no es lo mismo que estar en un aula de clases con el docente para ver la falencias de algunos niños que sufren de falta de atención o que los padres les ayudan y no absorben el conocimiento para seguir su formación dándole la importancia para el infante pueda crecer.

Por otro lado mediante las acciones educativas se construyen una Educación Inicial ya que tras la investigación en jardines se desarrollan un currículum para los niño y niñas, aquí la importancia en los primeros años para el ser humano es importante para el desarrollo de los niños.

## 1.2 Justificación

En el cortometraje se enfoca en la educación infantil ya que es la edad inicial para un ser humano para adquirir la educación fundamental o más adecuada para una evolución educativa y seguir con los mejores fundamentos en los siguientes grados educativos, “Un docente mediador debe promover desarrollo, no detenerse ni entorpecer, para lo cual, propone, pero no impone; exige, pero no satura; debe ser firme, pero no agresivo; estará presente cuando el niño lo necesita y se alejará cuando su presencia lo inhibe.” [Escobar, F.(2006)]

### 1.3 Pregunta Problema

¿Qué metodologías fueron usadas por los docentes para lograr llegar a todos los niños y poder seguir enseñando a través de las pantallas de un computador o por medio de la lectura a través de guías de manera impresa y qué problemáticas surgieron?. Teniendo en cuenta que en Colombia a nivel general tenemos un bajo promedio de lectura.

### 1.4

#### Objetivos

##### Objetivo general

Realizar un documental informativo sobre la educación infantil en el territorio nacional en pandemia, para evidenciar que herramientas y falencias puede tener los niños y niñas para obtener un buen aprendizaje y los docentes las metodologías para que los niños absorban los pilares importantes de la educación para proseguir en su proceso educativo.

##### Objetivos específicos

- Identificar la problemática que presentan los docentes al transmitir la educación con una metodología distinta a la convencional.
- Observar los procesos de aprendizaje en los niños con recursos tecnológicos y de los niños de bajos recursos.
- Evaluar los resultados de aprendizaje y educación post pandemia al regresar a las aulas de clases.

## 2. Marco teórico

### **El por que realizaremos el cortometraje**

Desde el cortometraje queremos exponer cómo la educación infantil en los jardines del territorio nacional impactó la educación para los niños y niñas con un cambio tan fuerte como lo fue una pandemia y que metodología implementan los docentes para el aprendizaje para que los pequeños puedan obtener y adquirir las bases de la primera educación puesto que los niños y niñas están acostumbrados a estar en una aula con otros niños de su edad donde los docentes observan los comportamientos de cada niño, para pasar a estar detrás de un teléfono celular o una computadora para aprender y estar un poco más aislados o a distancia de sus docentes y compañeros de curso, puesto que los padres les enseñaron que los dispositivos móviles o sistemas de cómputo son más para divertirse y no tanto para estudiar ver sus cambios en pandemia y post pandemia tras volver a la nueva normalidad para ellos es difícil volver a la nueva normalidad y sería un golpe muy duro volver con muchos compañeros para algunos para otros sería una excelente noticia pero como todo ser humano buscamos adaptarnos a nuevos cambios para seguir con nuestra vida cotidiana. por otro lado como los docentes ven cambios drásticos en los niños por que pasan de verlos por camara a estar con ellos la mayor parte de trabajo y conlleva más atención ya que en esta edad entre los 0 y 6 años los niños son muy curiosos y quieren aprender información que los motive a conocer y reconocer este universo.

## 2.2 Educación

Definir el término Educación Preescolar o Educación Inicial, según la designación actual, requiere, necesariamente, acudir a concepciones relacionadas con la infancia. Es precisamente a esta etapa de la vida del ser humano a la que se refiere este nivel. Egido (2000a), asume que estos términos se han visto ampliados en los últimos años respecto a épocas en las que se han utilizado para definir programas formales llevados a cabo en ambientes escolares, orientados a los niños en edades entre 0 y 6 años. La importancia del nivel Inicial se destaca en su influencia en el desarrollo infantil; por ello la necesidad de aprovechar al máximo las potencialidades de los niños en estas primeras edades. León (1995) afirma que tanto la fisiología, como las ciencias de la salud, la sociología, la psicología y la educación han evidenciado la importancia de los primeros años de vida, no solo para el desarrollo de la inteligencia, sino para el adecuado desarrollo cognitivo, psicomotor, moral, sexual y social de las personas, así como el desarrollo del lenguaje.

Durante los primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de las células neuronales, y la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro; este proceso depende de diversos factores tales como: la nutrición y salud; no obstante, también influye en gran medida la calidad de las interacciones con el ambiente y la riqueza y variedad de estímulos disponibles. Esto ha sido evidenciado en investigaciones cuyos resultados demuestran que la mayor parte del desarrollo de la inteligencia en los niños se produce antes de los 7 años de edad.

## 2.3 Aprendizaje

Según el Informe de Carnegie (1993, 14) “la formación de células está prácticamente completa antes del nacimiento, sin embargo, la maduración cerebral continúa después del mismo”. El desarrollo del cerebro antes del primer año de vida es más rápido y la nutrición inadecuada antes del nacimiento y en los primeros años de vida puede dificultar seriamente su desarrollo y ocasionar trastornos neurológicos, conductuales y retraso mental. El desarrollo del cerebro es mucho más vulnerable a la influencia del ambiente, responde en mayor grado a las experiencias muy tempranas y son perdurables, la estimulación integral fija las bases de todo proceso de aprendizaje.

Para alguno no es tan importante ya que los padres dejan a cargo a los jardines para que formen a sus hijos con lo más importante que es la primera formación educativa donde es el pilar fundamental para los niños ya que si un docente no le enseña o explica bien el niño puede tener muchas falencias a futuro por una mala base de conocimientos básicos en la primera educación del menor. Ya que por esto muchos niños son segregados después en otros grados o tiene problemas ya que se bloquean porque sus padres y docentes no son aptos para darle un seguimiento y fortalecer esas falencias que el sistema educativo puede dejar, Además de ser una tarea delegada por sus padres porque trabajan o cumplen otras funciones dejan este peso en las instituciones que solo enseña un currículum o un pensum anual para los niños y niñas donde pueden aprender o perderse en el camino.

## 2.4 Referencias

### **Un crimen llamado educación - Documental completo dirigido por Jürgen Klaric**



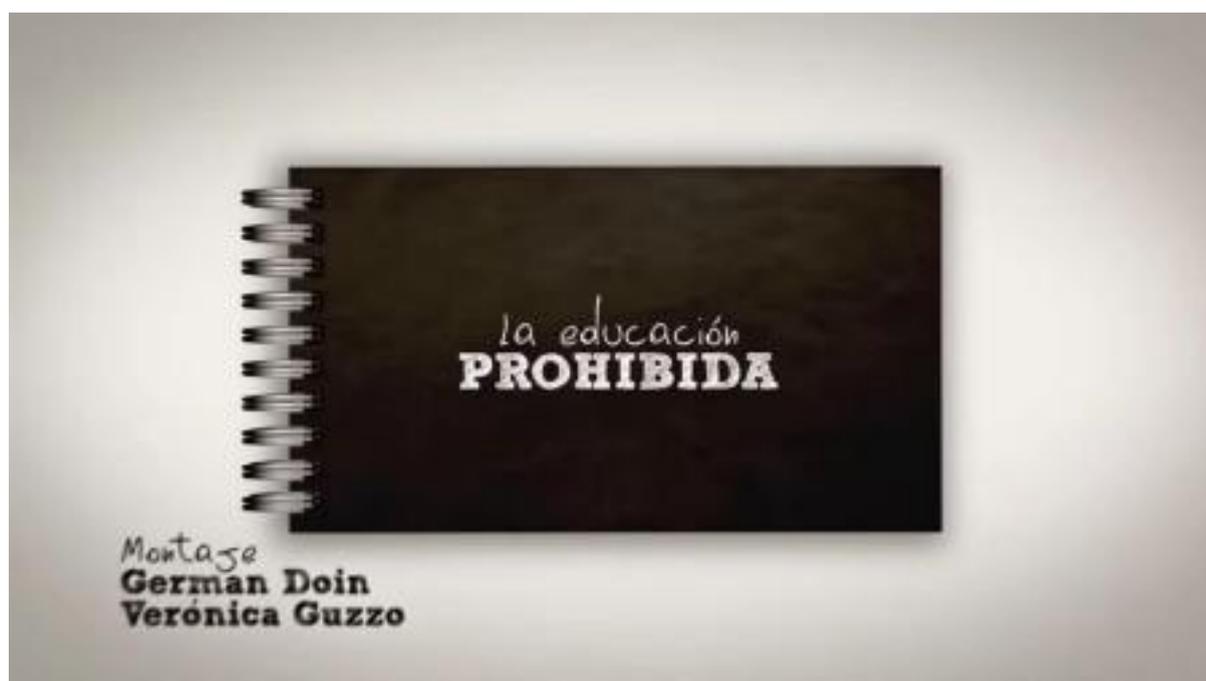
Es un documental donde podemos ver como en Colombia y otros países de Latinoamérica y Centroamérica como está actualmente y que diferencias hay entre el sistema educativo

lingüístico y no avanza y puede generar un trauma por no entender o tal vez por tener un déficit de atención ya que no te gusta algo o no puedes entender una materia que no apoya la creatividad sino es como que fuéramos un computador que podemos acumular información y no poder dar nuestro potencial desde otras formas y con el apoyo de la tecnología, puesto que no todos entendemos de la misma manera o forma una información para resolver las diferentes formas de pensamiento que todos tenemos.

En este documental vemos las opiniones de expertos en el tema de educación que al parecer siguen con el mismo sistema de hace 50 años y voces de estudiantes que no les apetece estudiar o hacer tareas porque son muy largas ya que no genera una motivación hacer estas

tareas y sólo puedes aplicar en problemas de x o y materia ya que para tu vida o sociedad no aplican un cambio y seguimos observando un alto nivel de estrés por pasar algunas materia y no por aprender cosas que le pueden aportar a ese niñ@ para su futuro y para la sociedad y para su estadio o país que esto puede aportar muchísimo más, es la ruta del estrés y del alejamiento al conocimiento ya que en esta edad es cuando mas información quieres aprender y es más fácil retener para que en un futuro todo esto que saber lo pueda aplicar en tu labor o en un proyecto personal pero de que me sirve saber hacer el triangulo de pitagoras para aplicarlo en como puedo lograr una economía estable para mi y mi comunidad ya que no solo es pensar en mi.

(Klaric, Un crimen llamado educación, 2020; Klaric, Un crimen llamado educación, 2020)



La Educación Prohibida es una película donde dejan en claro las falencia del sistema educativo afecta desde nuestra primera escuela que es nuestros padres y ellos delegan esta funciona escuelas, colegios y universidades y por falta de atención a sus hijos dejan que el sistemas avance sin aprovechar los talentos que cada uno tenemos, escuchamos a los docentes y las nuevas formas de compartir y elegir para su educación y ser construido de parte y parte y no ser una educación prohibida,

Documental realizado por estudiantes que cuestiona las formas de educación moderna, así como también la manera de visibilizar experiencias educativas diferentes, no convencionales, que plantean la necesidad de un nuevo paradigma educativo.

Fecha de estreno inicial: 13 de agosto de 2012

Director: German Doin

Sonido: Juan Mac Lean, Javier Ruiz

Año: 2012

Distribución: Independiente

Fotografía: Sandra Grossi

(Doin, 2012)

### **3. La idea**

Por medio del dejaremos visualizamos el proceso que algunos niños y niñas pasaron en pandemia para poder obtener la educación infantil o la primera educación dada en los jardines e instituciones de nuestro territorio nacional y que formas y metodologías usaron los docentes para poder implementar y darle las bases a los niños y niñas para que por medio de clases virtuales durante 2 años los infantes tuvieran un buen aprendizaje y no solo fuera estar en casa o en una zona de confianza ya que en casa muchos niños perdieron la motivación la intriga por adquirir conocimiento y expandir sus duda y conocimientos a los profesores o docentes para preescolar.

### **04. Conclusión**

En conclusión buscamos exponer nuestros objetivos y palabras claves que son Educación, Metodología y Aprendizaje en la educación infantil y la importancia de esta para nuestro territorio nacional ya que no todo los seres humanos no aprendemos igual o no todos entendemos el mismo mensaje de la misma forma para poder captar este conocimiento en la primera infancia, y a su vez fomentar el habito de lectura teniendo en cuenta que a nivel nacional contamos un un porcentaje bastante bajo comparados con otros países, debido a esto esta metodología de educación se ha convertido en un reto a

la hora de dar el enfoque en la lectura como recurso para continuar con el aprendizaje. teniendo en cuenta que se evidencian diferentes problemas que igualmente afectan al niño o niña para poder entender lo más fundamental que es la educación básica o necesaria para tener unas bases sólidas para continuar con los siguientes grados de educación, los docentes aplicaron algunas herramientas mientras que en este caso no tenían el control de todo ya que por la pandemia todo los niños y niñas estaban desde casa solo podían observar y dejar tareas que posiblemente sus padres les ayudaran hacer.

## Bibliografía

Doin, G. (2012). *La Educaciòn prohibida*. <https://educacionprohibida.com/?l=es>.

Klaric, J. (2020). *Un crimen llamado educación*.

Klaric, J. (2020). *Un crimen llamado educación*. <https://ciec.edu.co/observatorio/multimedia-pedagogia/un-crimen-llamado-educacion-documental-completo-dirigido-por-jurgen-klaric/>.