



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

AUDIOCUENTO

“DESPERTAR”

RESPONSABLES

Alejandra Ríos

Laura V. Díaz Ramírez

Nicolás Roncancio

Voz principal:

Andrés Yepes

Voces secundarias:

Laura Vera

Kevin Miranda

Andrés Díaz

Registro de Audio

Julián Lancheros

2016

“**DESPERTAR**” es un audio cuento, dirigido a un público principalmente adulto, cuenta la historia de un hombre llamado Indigo, que por causas del destino queda en un estado de coma el cual nos lleva como espectadores a vivir dentro de su mente trazando un recorrido junto a él en un angustioso camino, para descubrir el verdadero origen de sus dolores tanto físicos como de su alma.

El objetivo principal de “**DESPERTAR**” es brindar al espectador unos minutos de sano entreteniendo, alejando de la realidad y acercándolo al mundo de la imaginación, por medio de las emociones que esta historia puede llegar a producir pasando por estados de extrema intriga a una absoluta tranquilidad.

Los efectos de sonidos usados fueron extraídos de una biblioteca pública de internet, cada uno de ellos relacionado con las acciones que se narran dentro de la grabación, para la captura de las voces se contó con la disposición de equipo profesional propio de una emisora radial, la grabación se llevó a cabo dentro de una cabina, los micrófonos usados fueron de marca **Beringer** de modalidad direccional, el software usado para el registro de las voces fue **Adobe Audition**, la edición se realizó en Premiere, las voces no sufrieron ningún tipo de modificación.

El punto más destacado del audio cuento es que cada una de las voces cuenta con la intencionalidad apropiada para cada personaje, lo que previamente nos llevó a realizar filtros para seleccionar de manera adecuada la voz que más se adaptara.

El proyecto tiene una relación directa con la materia ya que se hará uso de los conocimientos adquiridos durante el semestre para realizar un registro apropiado de las voces.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	FECHA
REFERENTES	Se buscaran referentes de audio cuentos anteriores los cuales nos funcionen como una guía	1- 4 de Marzo
GUION	Se estructura el guion, se definirán los diálogos y cada sonido que se va utilizar	8- 31 de Marzo
INVESTIGACIÓN	Realizar investigación sobre bancos de sonido que puedan ser usadas en el audio cuento.	1- 15 de Abril
CASTING	Se buscaran las voces más apropiadas para la realización del proyecto	16- 30 de Abril
MATERIALES	Reunir todo los materiales que se van a usar	2- 5 Mayo
DÍA 1	Grabación de voces	9 de Mayo

GUIÓN

NARRADOR

Era la madrugada de un 20 de julio, todos estaban entusiasmados en celebrar su independencia, pero Índigo estaba despertando de una larga noche, tirado sobre la calle como si fuera un indigente, recordaba muy poco de quien era y de lo que le había sucedido la última semana.

(Juegos Pirotécnicos, Bandas de guerra acercándose, Murmullos y gritos, Vendedores, Sonidos de carros)

NARRADOR

Índigo se levanta y comienza a deambular por la calle, donde se reunía la mayor celebración del día, al ir caminando lentamente alguien lo tomo del brazo muy fuerte.

DESCONOCIDO:

Índigo, donde has estado te estaba buscando hacia mucho rato.

(Todo el tiempo estamos escuchando el sonido ambiente de la celebración)

NARRADOR

Índigo simplemente no respondió, y siguió caminando al lado del que parecía ser su amigo. Unos pasos más adelante comenzó a sentir un fuerte dolor en su pecho, no podía respirar.

(Corazón palpitando fuerte)

NARRADOR

Se estaba ahogando...

DESCONOCIDO:

¿Qué te pasa? ¿Te sientes bien?

NARRADOR

... y así lentamente se desplomo contra el piso...

Al abrir sus ojos vio muchas luces blancas, se preguntó si había muerto, pero pronto se dio cuenta de que no, solo estaba en el hospital donde su amigo lo había llevado.

INDIGO:

- Doctor... ¿tengo alguna enfermedad grave?

DOCTOR:

- Aun no sé lo que te sucede.

NARRADOR

Pasaron varios días en donde estuvo en observación día y noche, al ver que ya nada tenía el médico le dio de alta.

(Sonido de luces titilando, Monitor Cardíaco, Sirenas de Ambulancia a lo lejos, Murmullos)

NARRADOR

Índigo fue a su casa los días fueron pasando y todo se fue tornando normal, le encantaba salir en las mañanas a correr y respirar aire puro

(Respiración agitada, Bebiendo agua)

NARRADOR

A veces pasaba horas contemplando el hermoso color azul del cielo.

(Pájaros cantado)

NARRADOR

Y en las noches cazaba estrellas fugaces

(Estrellas Fugaces)

NARRADOR

Era un soñador, amante de la música y viajero entre líneas.

Debido a esto, su trabajo como novelista era el mejor del mundo se inspiraba en cada mañana y en cada atardecer, en cada cosa extraña que veían sus ojos.

(Sonido de Naturaleza, Viento)

NARRADOR

Pronto sería el comienzo de un nuevo año y él quería que nada se le escapara para esta celebración, era casi media noche todos esperaban ansiosos el último minuto para abrazarse.

(Juegos pirotécnicos, Murmullos y Gritos de "feliz año nuevo", Orquestas)

NARRADOR

Cuando de pronto de nuevo el dolor en el pecho lo hizo desvanecer, esta vez era más intenso, sentía lentamente como este era su última bocanada de aire, se sentía impotente de saber que había querido hacer tantas cosas y pronto moriría.

(Corazón palpitando fuertemente)

NARRADOR

Afortunadamente para el esto no paso a mayores y de nuevo fue llevado a la clínica, el medico no entendía que tenía, le pido que por favor regresara en dos días para evaluar si los síntomas continuaban.

(Sonido de luces titilando, Monitor Cardiaco, Sirenas de Ambulancia a lo lejos, Murmullos)

NARRADOR

Efectivamente los síntomas continuaron y cada vez eran más intensos, no entendía que le sucedía a su cuerpo, algunas veces pensaba que quizás su alma quería escapar, ¿Y qué sería de él sin su alma? , que horror no podría imaginarlo le daba escalofrió de solo pensarlo.

Un día estaba cenando en un prestigioso restaurante de la ciudad.

(Violines, Murmullos suaves)

NARRADOR

Cuando comenzó a observar por la ventana y a ver que había más allá, solo un montón de gente caminando rápidamente y en ese momento sus ojos se detuvieron ante lo más bello que jamás hubiese visto, una hermosa mujer que parecía un ángel se acercaba lentamente hacia el lugar donde él se encontraba. Ella entro al restaurante e inmediatamente se sentó al lado de indigo, él estaba consternado, no podía creerlo, que una hermosa mujer estuviera en su mesa, ¿de qué le hablaría?

(Seguimos escuchando el sonido ambiente del restante en off)

- **Isska:**

Hola ni nombre es Isska, Aunque no lo creas se de los dolores que padeces y también la causa de estos.

- **Indigo:**

Isska por favor cuéntame, no soporto más sentirme así.

- **Isska:**

Comenzare por decirte que no soy de este mundo, soy un ángel. Hace un par de años estabas de viaje en una hermosa playa, cuando un terremoto azoto la zona, causando esto un tsunami en el cual fuiste arrastrado hasta quedar sin vida, estas muerto dijo ella, y tu alma aun no lo ha asimilado, por eso siempre tienes ese dolor, sigues viviendo tu muerte día tras día y tu alma te hace creer que aun estas vivo.

NARRADOR

Al verla fijamente a los ojos noto que sus síntomas habían desaparecido, no sentía dolor, sentía una inmensa paz.

Isska salió del lugar, el trato de alcanzarla pero lo único que logro fue ser cegado por una radiante luz, todo se tornaba más raro aun, el no entendía, estaba confundido, pero sobre todo estaba asombrado y solo se preguntaba que estaba sucediendo.

(Sonido de carros, Murmullos)

NARRADOR

De repente el fuerte dolor regreso y lentamente se sintió consumido por él, sintió su cuerpo desvanecer.

(Corazón palpitando fuertemente)

NARRADOR

Al despertar su familia estaba a su alrededor. .

- **Indigo:**

¿Qué sucedió?

- **Madre:**

Llevas más de un año en coma, estábamos a punto de
desconectarte (Empieza a llorar)

(Monitor cardiaco, Murmullos, Llanto)