

INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN

INTEGRANTES

Evelin Forero
Alexander Lasso
Daniel Reyes
Diego Sierra

DOCENTE

Carolina Vázquez

JORNADA

Diurna: Martes 09:45 am - 12:00 pm

CORPORACIÓN UNIFICADA NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
CUN

2016

1. INT. OFICINA. DÍA

CAMILO (23) hombre moreno, de pelo corto, contextura gruesa. Se encuentra en la oficina aburrido por tanto trabajo, escuchando la emisora donde dan los resultados de la lotería; en ese momento saca el boleto del bolsillo, escucha los números y se da cuenta que ganó la lotería Y guarda nuevamente el boleto en la chaqueta.

2. INT. OFICINA. DÍA

Camilo camina hasta la oficina de su jefe FERNANDO (30) haciendo ruido con una vuvuzela.

FERNANDO

(Actitud enfadada)

¿Qué le pasa camilo, que es esa bulla?

CAMILO

(Actitud sarcástico)

Qué pena don Fernando se me había olvidado que a usted le incomoda

El ruido...

Don Fernando yo quería decirle una cosita

¿Cómo está su familia?

FERNANDO

bien, gracias

CAMILO

(Actitud sarcástica)

A bueno, Don Fernando yo le quería decir muchas gracias por todo por la oportunidad pero hasta aquí llego este trabajo

No es lo mío...

Camilo le da la espalda a Fernando y se retira, da tres pasos da media vuelta y dice.

CAMILO

(Actitud desafiante)

Don Fernando se me olvido un detalle

Camilo se le acerca al oído a Fernando y dice

CAMILO

(Susurro)

Usted es un hijueputa!.

Camilo se retira.

3. INT. OFICINA DIA

SANDRA (26) mejor amiga de camilo y el amor de su vida

SANDRA

(Actitud afanada)

Camilo, présteme su chaqueta que deje la mía, tengo una cita
y voy tarde

CAMILO

(Camilo con cara de celoso)

Tranquila llévala es toda tuya.

SANDRA sale de la oficina y CAMILO sigue recogiendo sus pertenencias en una caja, se acuerda del boleto y empieza a buscar por todas partes, bolsillos del pantalón bolsillos de la camisa no encuentra nada, se acuerda que lo tenía en la chaqueta.

4. EXT. CALLE. ZONA T. DIA.

CAMILO

(Angustiado)

¡La chaqueta!

Camilo llama a sandra para preguntarle en donde esta para poder recuperar el boleto, ella no le contesta pero le deja un mensaje: Negro estoy en el bar con Jhon.

5. INT. BAR. NOCHE

CAMILO llega al bar y se da cuenta que SANDRA está coqueteando con JHON.

CAMILO

(Alegre y a la vez celoso)

Hola, ¿cómo están?

SANDRA

(Sorprendida)

! Hola ¡¿qué haces acá?

¿Quieres tomar algo?

Al momento de CAMILO responder SANDRA lo deja hablando solo y sale a bailar con JHON

6. INT. BAR. NOCHE

CAMILO Empieza a bailar solo y acercándose cautelosamente y con disimulo introduce la mano en la chaqueta, con tan mala suerte que JHON reacciona lo mira sorprendido y le manda un puño directo al rostro que cae inconsciente al piso, cuando despierta lo primero que ve es a Sandra).

SANDRA

¿Camilo está bien?

CAMILO

(La mira como si fuera un ángel enviado por DIOS)

Si estoy bien gracias, (en tono de chiste) tu amigo es boxeador profesional

SANDRA

Bobo me asusto no lo vuelva hacer, si le gusta los hombres yo le ayudo

CAMILO

(Los dos se ríen)

¿Sandra la chaqueta?

SANDRA

Todo eso por una chaqueta ni que fuera fina, además se la llevo JHON (Camilo con cara de desilusión) no mentira aquí esta.

CAMILO

(Se ríe le da mucha alegría y la besa apasionadamente)

! Gracias ;

SANDRA

(Anonadada y con

Cara de haberle gustado)

No fue nada

7. INT. CASA DE CAMILO. HABITACIÒN. DIA.

Suena la alarma y Camilo se despierta, toma el boleto con sus manos, sale a reclamar el premio.

8. EXT. BARRIO POPULAR. OFICINA. DIA.

(Camilo e
ntrando)

9. INT. BARRIO POPULAR. OFICINA. DIA

CAMILO

(Emocionado)

Señora vengo a reclamar el premio mayor

MUJER

(Con cara neutra ninguna expresión en su rostro)

claro por favor permítame su boleto

Camilo pasa el boleto con una gran sonrisa en su rostro

MUJER

(Mira el boleto detenidamente lo mira fijamente)

Este boleto es falso

lo rompe en varios pedazos y se lo pasa

CAMILO

(Sorprendido)

FIN