

Corporación Unificada Nacional de Educación Superior CUN



**PROPUESTA FOTÓGRAFICA
ILUMINACIÓN DE ESTUDIO**

**YARITZA JULIETH SARMIENTO SUAREZ
JUEVES 9:15 AM**

**BOGOTA D.C
2015**

QUÉ SE QUIERE MOSTRAR

Con esfuerzo y dedicación se puede lograr los objetivos.

IDEA PRINCIPAL DE LAS 10 FOTOS.

La idea principal es mostrar a un personaje en la época de los 90' "Juan", que encuentra en un artículo un concurso para componer la mejor canción, a raíz de eso, y de no estar satisfecho con su trabajo, logra encontrar la melodía perfecta junto a su ave que lo acompaña haciendo su sueño realidad.

ILUMINACIÓN

Quiero que las fotos se vean como en una ambiente antiguo entonces no voy a manejar muchas luces, voy a usar luz amarilla para que resalte con la paleta de colores la escenografía y vestuario. La luz va ser directa en algunas fotos para el personaje, quiero que se vea un estudio de grabación entonces no va ser muy iluminado pues ya que realmente no manejan tanta luz en uno.

(REFERENTES)

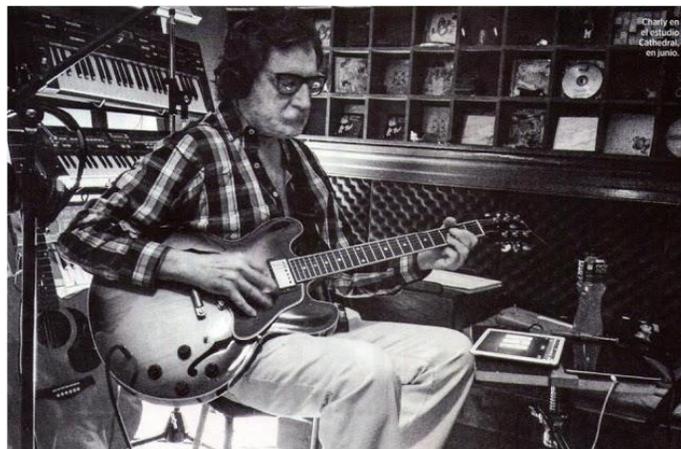




ESCENOGRAFIA

Se va a utilizar un cuarto que refleje un estudio de producción de audio antiguo.

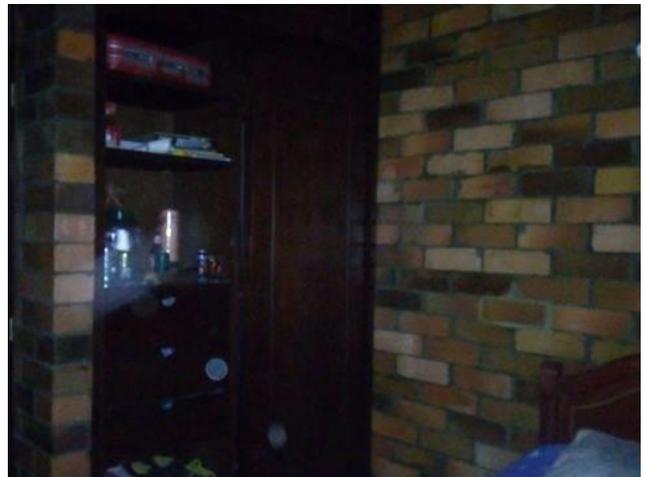
- (referentes)



AMBIENTACIÓN

Se va ambientar el cuarto con varios elementos antiguos que reflejen un estudio de grabación como un tocadiscos, vinilos pegados en la pared, muchos libros de fondo, un amplificador, micrófonos, cámaras antiguas, instrumentos musicales "Guitarra, piano, flauta, llamador del pacífico", una ave " Perico australiano", máquina de escribir, escritorio. El cuarto va ser enladrillado.

LOCACIONES



UTILERIA

- INSTRUMENTOS MUSICALES "GUITARRAS, TIPLE, PIANO, FLAUTAS, LLAMADOR DEL PACÍFICO"



- TOCADISCOS



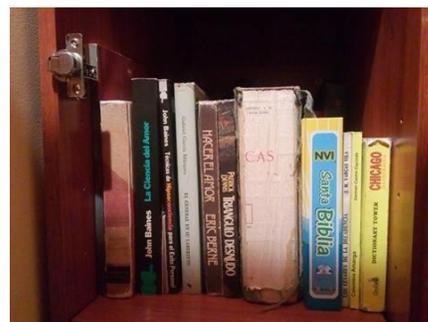
- VINILOS



- MICROFONOS



- LIBROS



- AUDIFONOS



- MAQUINA DE ESCRIBIR



VESTUARIO

CAMISETA BEIGE



PANTALON NEGRO



CHALECO GEOMETRICO



MAQUILLAJE

Se va a manejar un maquillaje muy natural lo cual se utilizara base y polvos no más.



DESGLOSE TECNICO

- CÁMARA T3i
- TRIPODE
- 2 REFLECTORES AMARILLOS
- FILTROS (DIFUSORES)

PALETA DE COLOR

La paleta de color que se va a usar en general en todas las fotos.

 RGB: 0, 0, 0 HEX: #000000	 RGB: 1, 0, 0 HEX: #010000	 RGB: 1, 1, 1 HEX: #010101	 RGB: 3, 2, 2 HEX: #030202
 RGB: 4, 3, 4 HEX: #040304	 RGB: 10, 7, 11 HEX: #0A070B	 RGB: 18, 9, 7 HEX: #120907	 RGB: 49, 9, 7 HEX: #310907
 RGB: 44, 35, 24 HEX: #2C2318	 RGB: 108, 43, 9 HEX: #6C2B09	 RGB: 104, 80, 49 HEX: #685031	 RGB: 175, 89, 13 HEX: #AF590D
 RGB: 168, 145, 71 HEX: #A89147	 RGB: 238, 146, 16 HEX: #EE9210	 RGB: 198, 169, 75 HEX: #C6A94B	 RGB: 242, 201, 99 HEX: #F2C963
	 RGB: 70, 76, 50 HEX: #464C32	 RGB: 54, 106, 50 HEX: #366A32	

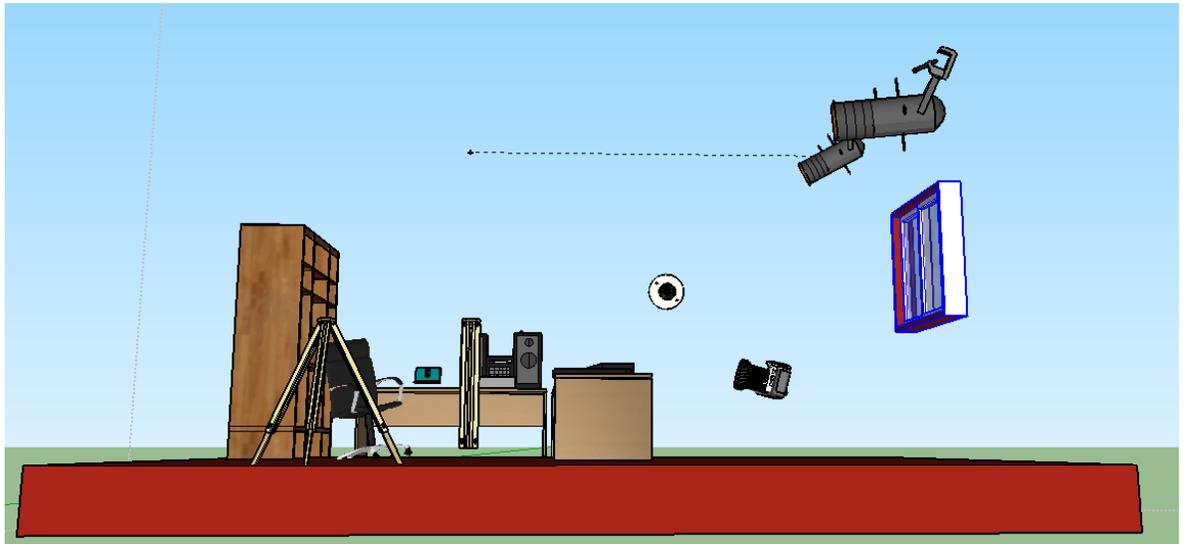
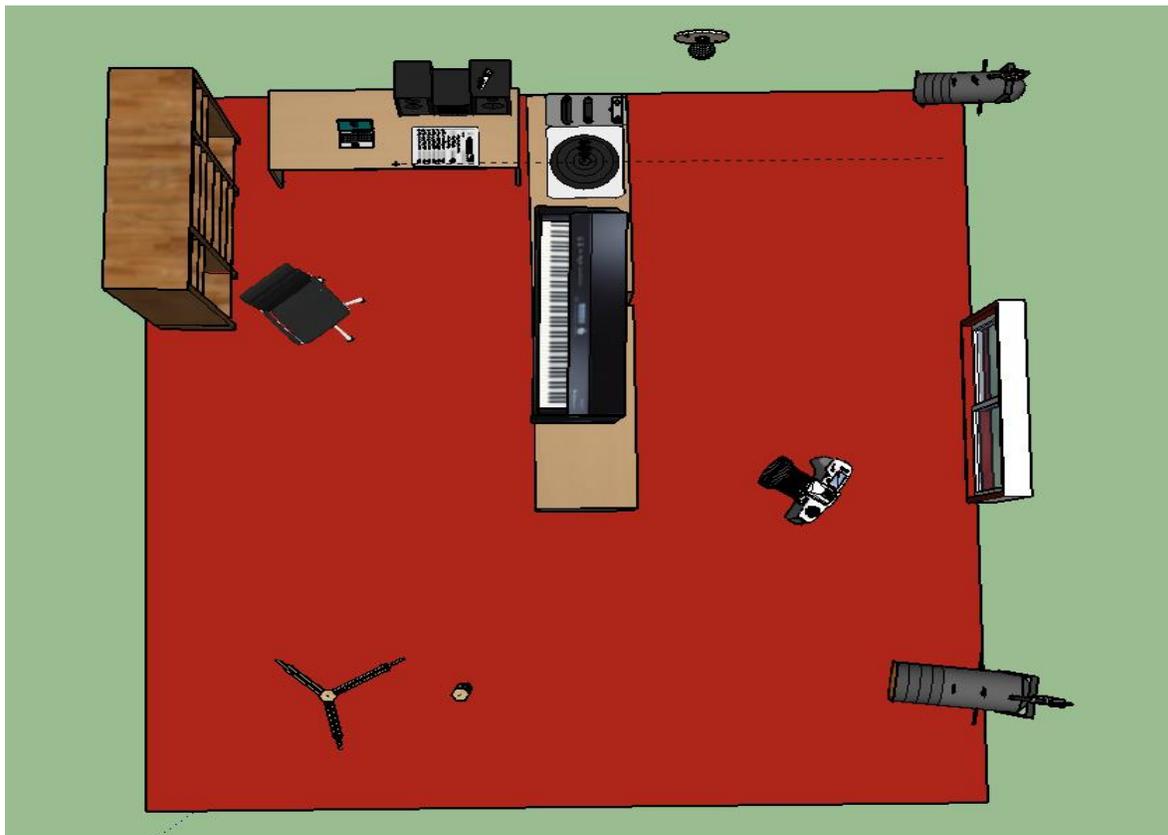


FOTO 2



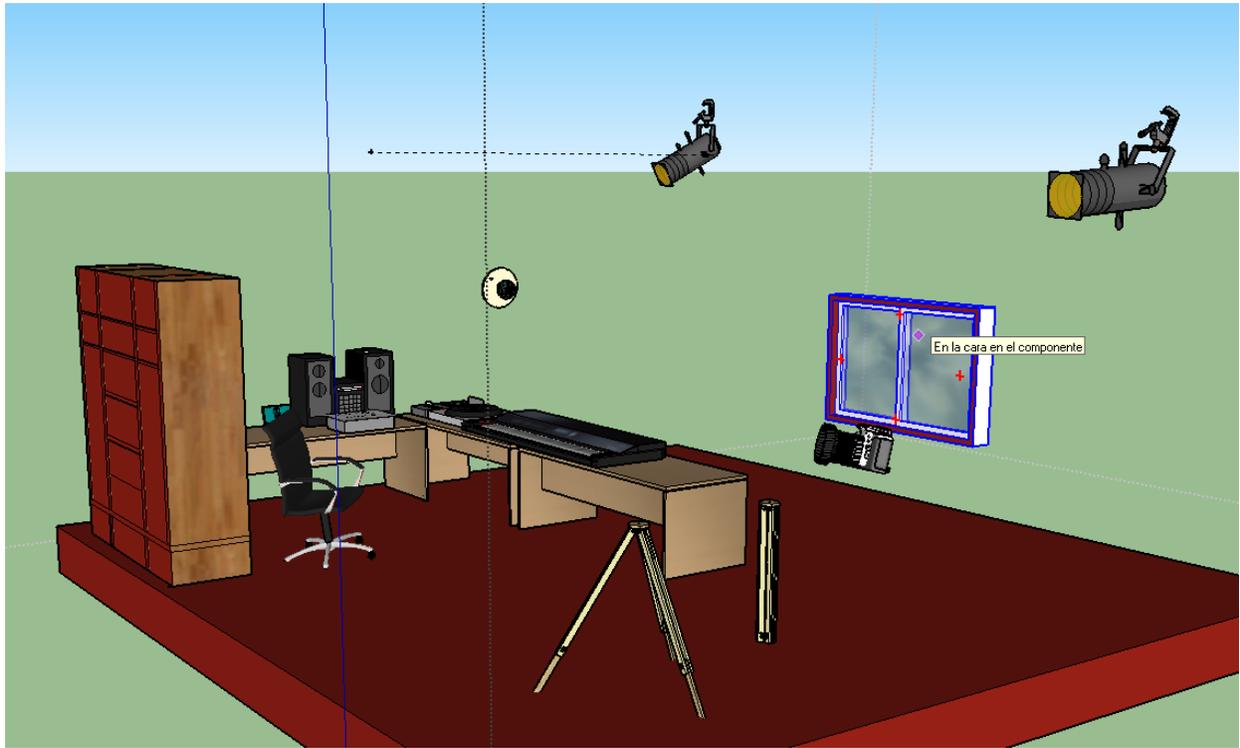


FOTO 3

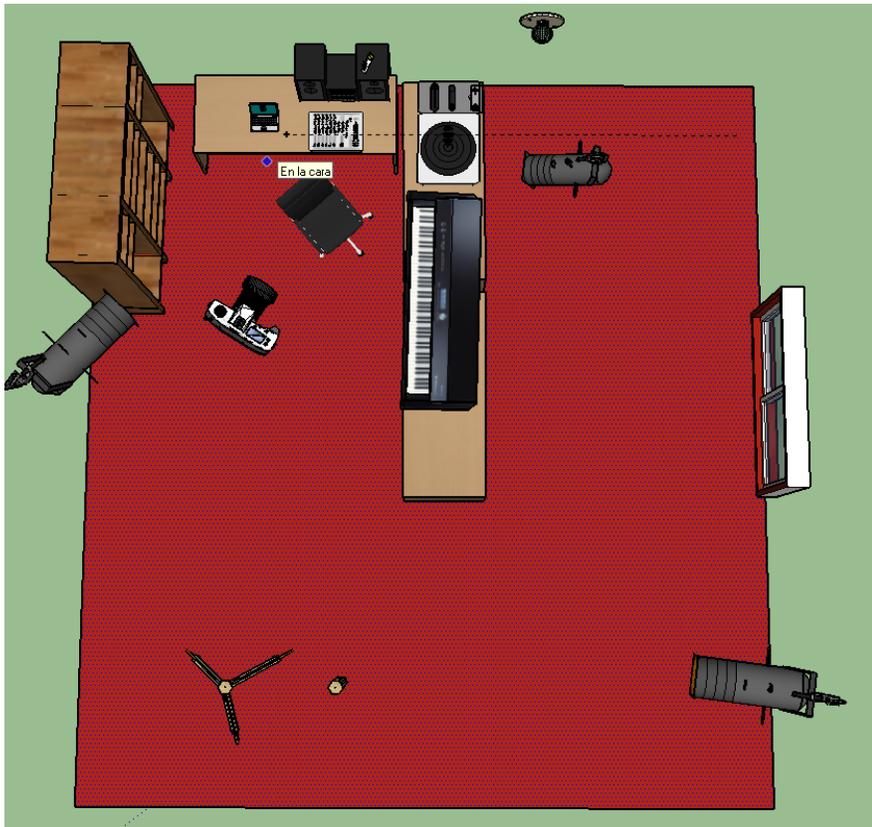
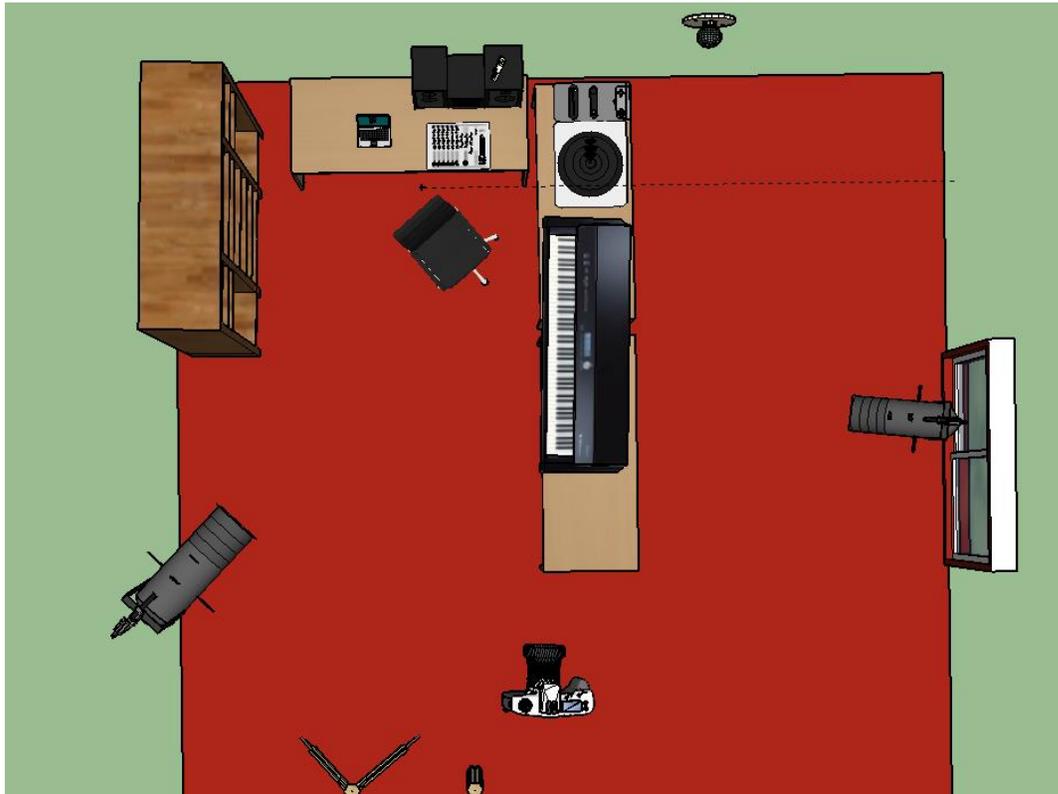




FOTO 4



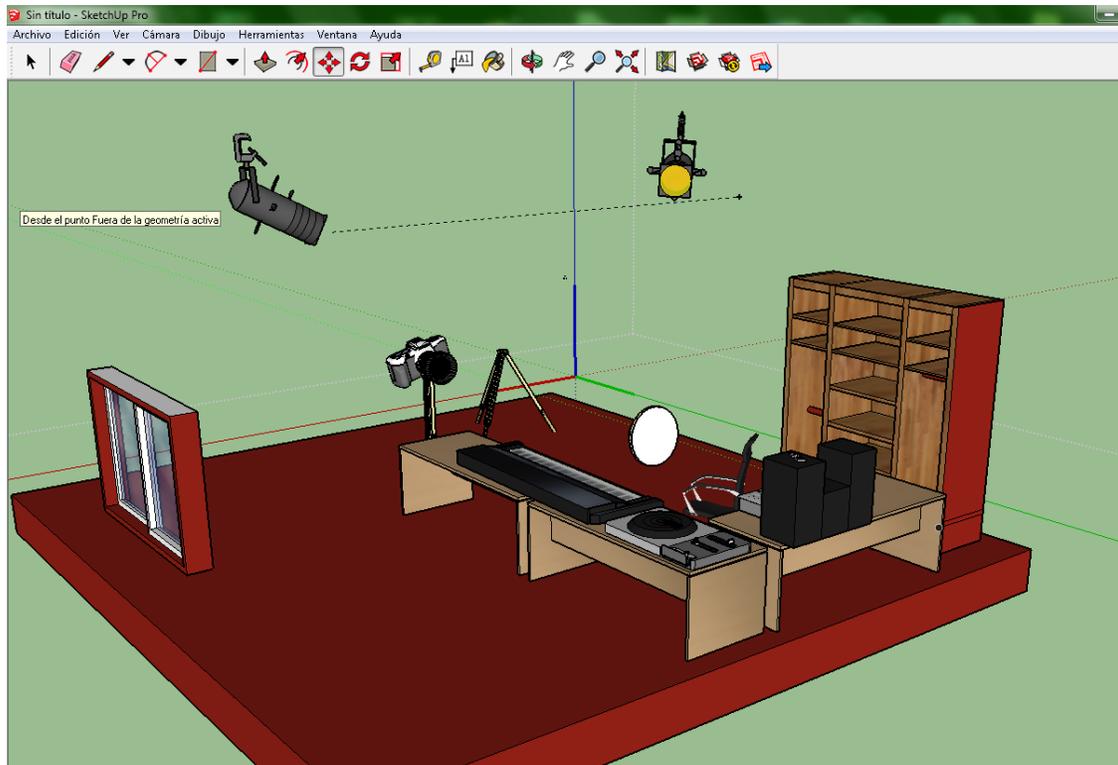


FOTO 5

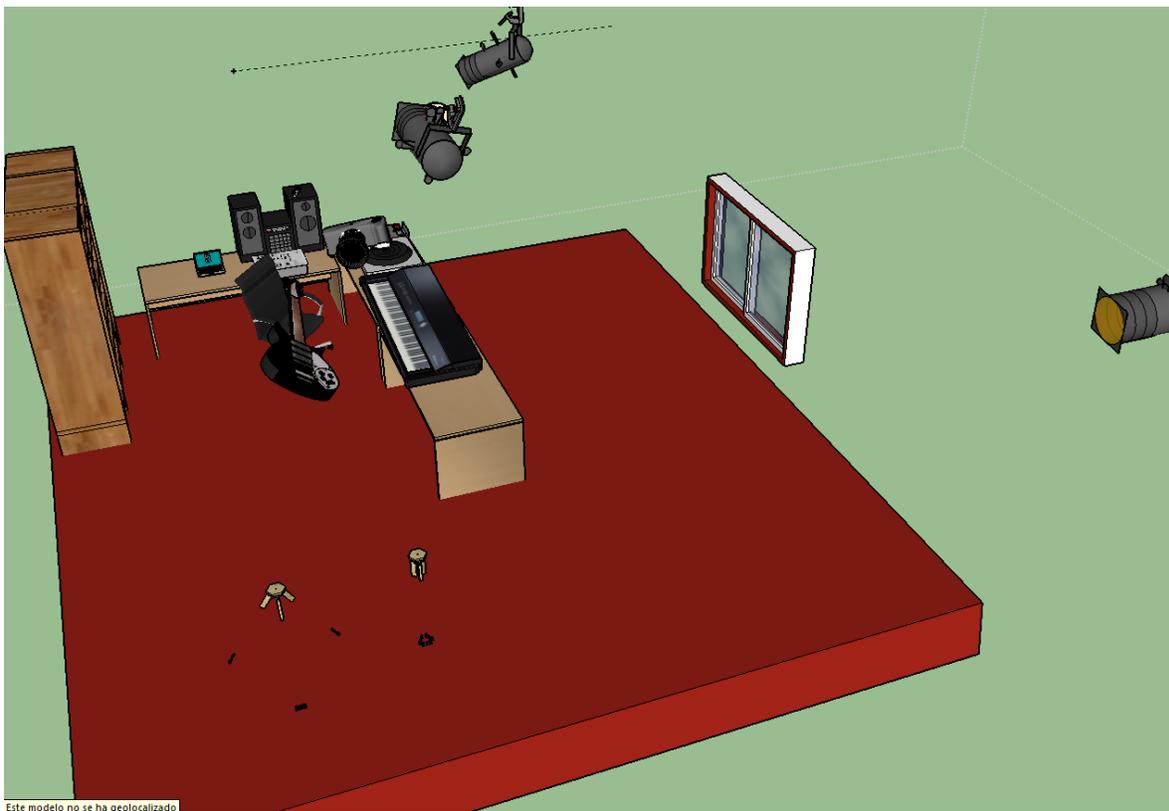


FOTO 6

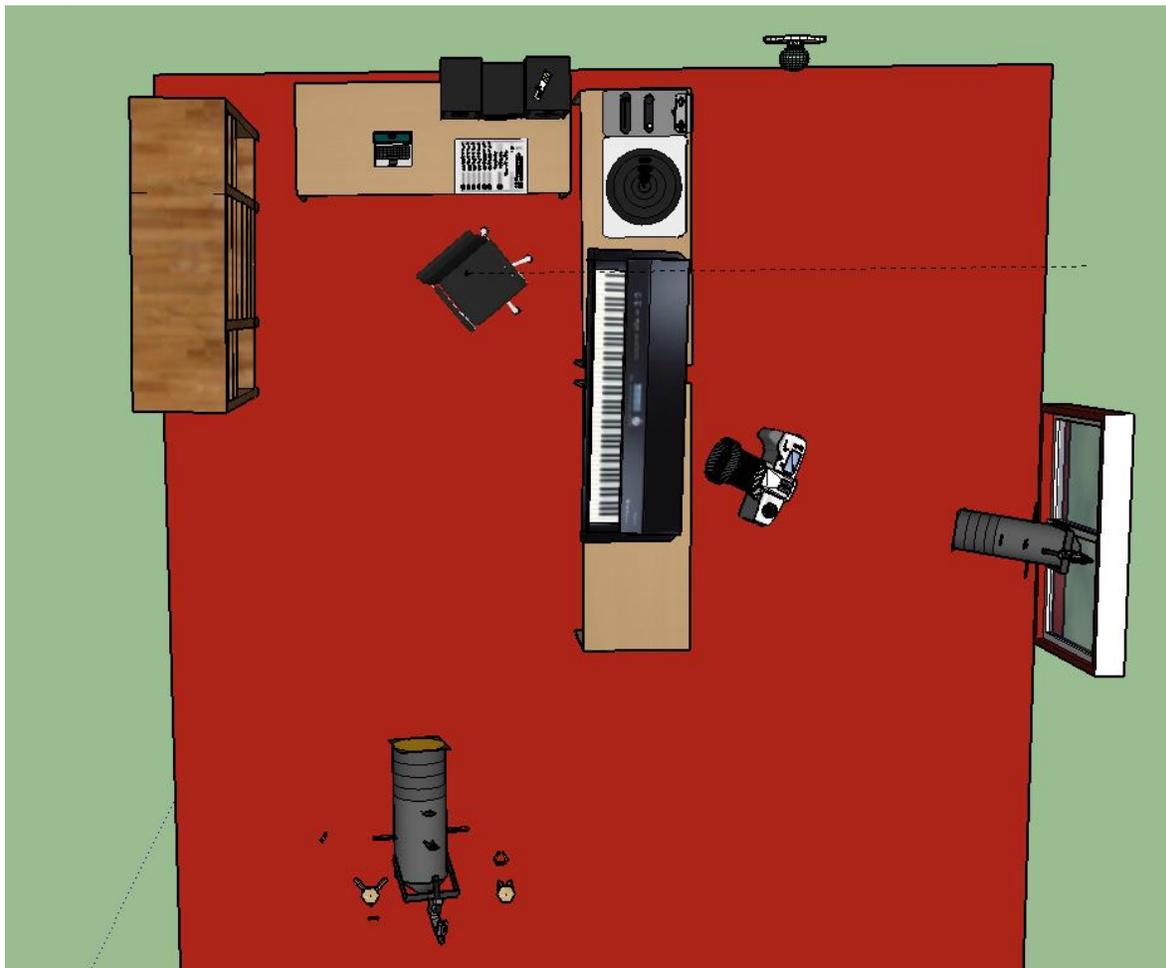


FOTO 7

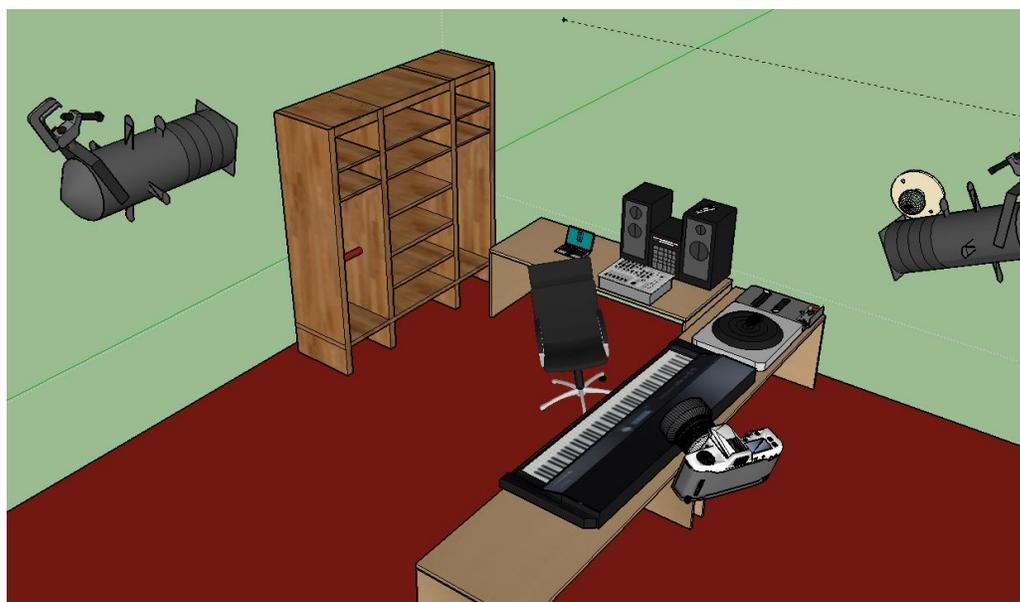


FOTO 8



FOTO 9

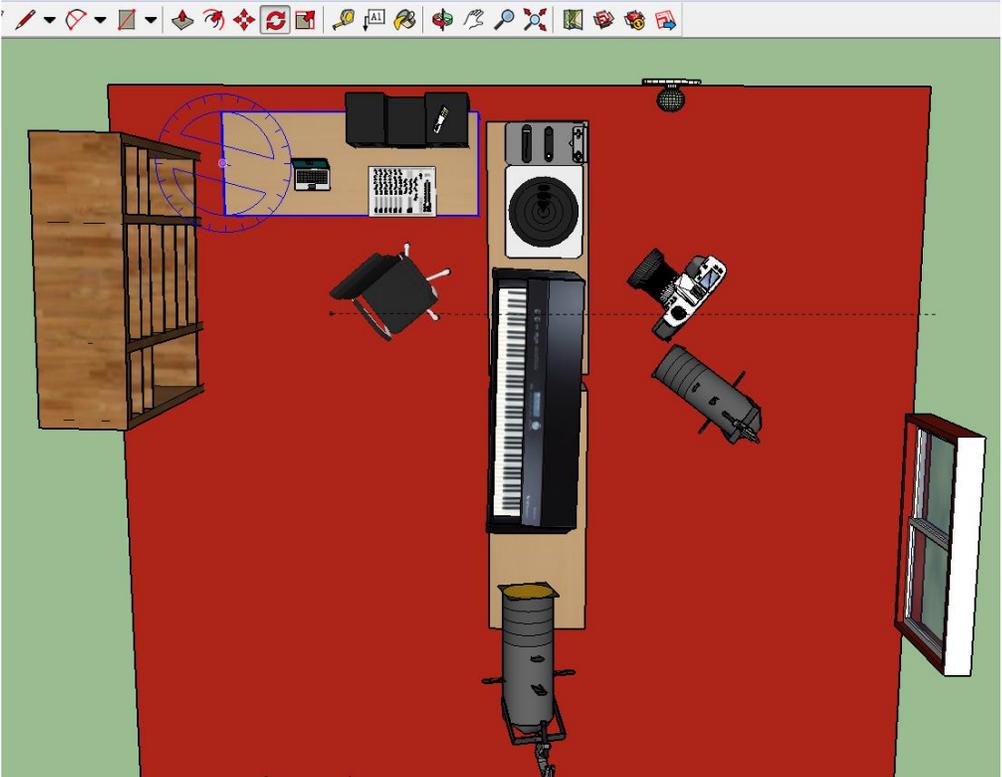


FOTO 10

