



Conflicto armado en Buenaventura: un estudio del impacto de la violencia en las dinámicas culturales de los pescadores del barrio Juan XXIII, entre los años 2020 a 2022

Ferley Córdoba Ibarguen.

Luz Dellanira Angulo Sánchez.

Seminario de Investigación

Corporación Unificada de Educación Superior (CUN).

Especialización en Paz y Desarrollo Territorial

Bogotá, Colombia

2024.

Tabla de contenido.

Introducción	4
1. Planteamiento del problema.....	6
2. Formulación del problema	8
3. Objetivos	9
General.....	9
Específicos	9
4. Justificación.	10
5. Revisión de la literatura.	11
6. Perspectivas Teóricas.....	13
7. Metodología	17
Tipo de investigación.....	17
Enfoque de la investigación.....	17
Diseño de investigación.	17
Población.....	18
Muestras	18
Instrumento.	19
Cronograma de implementación de instrumento.	19



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Procesamiento y análisis preliminares de información.....	20
Recursos Usados.	21
Análisis de Datos	21
8. Resultados.....	22
Experiencias personales durante el conflicto armado.....	23
Cambios observados en las prácticas culturales y tradiciones ancestrales.	25
Impacto individual y colectivo en el contexto del conflicto armado.	27
Impacto individual:	27
Impacto colectivo:.....	28
9. Conclusiones	29
10. Propuesta de Intervención.....	32
11. Anexo.....	37
12. Referencias.....	38

Introducción.

La violencia en Buenaventura se manifiesta de múltiples formas, desde conflictos armados hasta delincuencia urbana, y ha generado un ambiente de inseguridad y desplazamiento forzado. Estos factores no solo afectan la economía y la seguridad de la población, sino que también impactan negativamente en su tejido social y cultural.

En este contexto, surge la necesidad de investigar y comprender los efectos de la violencia en las dinámicas culturales de los pescadores de Buenaventura. Su objetivo principal, analizar cómo la violencia ha influido en las prácticas culturales y explorar las transformaciones en la vida cotidiana de los pescadores que han sido afectados por el conflicto armado.

Esta investigación es descriptiva, con un enfoque cualitativo, mediante un diseño no experimental. La población estudiada incluyó a hombres de 20 a 30 años, pescadores tradicionales afrodescendientes, víctimas del conflicto armado. La muestra, seleccionada por conveniencia, consistió en 3 hombres con las características mencionadas. Se utilizó una entrevista estructurada. Los datos recolectados fueron transcritos, organizados y analizados temáticamente utilizando NVivo, lo que permitió identificar patrones y temas emergentes sobre el impacto del conflicto en las prácticas culturales.

La investigación reveló que la pesca es esencial para la identidad cultural de los pescadores del barrio Juan XXIII de Buenaventura. Antes de la incursión de grupos armados, estas comunidades mantenían una estrecha relación con el mar, con conocimientos y prácticas ancestrales bien organizadas y solidarias. El conflicto armado, sin embargo, ha causado desplazamientos forzados, pérdida de hogares y medios de vida, fragmentación comunitaria, y



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

aumento de violencia e inseguridad. Las víctimas han sufrido traumas individuales y colectivos, afectando su bienestar y cohesión social. Las prácticas culturales y ancestrales se han visto interrumpidas, provocando una desconexión con sus raíces. Abordar estas problemáticas requiere apoyo integral para la reconstrucción del tejido social y cultural.

Palabras claves: Buenaventura, Juan XXIII, conflicto armado, grupos criminales, pesca marítima, desplazamiento, transformación de la vida, ancestralidad, cultura.

1. Planteamiento del problema.

Según el Centro Nacional de Memoria Historia (2014) el conflicto armado es un fenómeno que golpea todo el territorio nacional, dentro de sus análisis se ha determinado que el departamento del Valle del Cauca ha sido unas de las zonas más afectadas por estos actores.

Este departamento se ha caracterizado porque históricamente ha sido de gran importancia para los grupos guerrilleros. La guerrilla de las FARC ha estado trabajando para asegurar el movimiento de tráfico de drogas y armas hacia el Océano Pacífico, así como para permitir el restablecimiento de las comunicaciones con asentamientos estratégicos que les permiten tener el poder. (Lasso & García, 2021).

La ciudad de Buenaventura es uno de los principales puertos donde se moviliza gran cantidad de carga de exportaciones e importaciones en el área del comercio marítimo del país, es reconocida por tener un gran potencial, con acantilados, fauna y flora que diversifican el territorio. Sin embargo, el puerto de Buenaventura ha sido utilizado por grupos ilegales que lideran el narcotráfico, convirtiendo la expansión marítima en rutas para su ilegalidad, afectando gravemente a la población y sus costumbres ancestrales. (Sinisterra-Ossa & Valencia, 2020).

En la actualidad, los grupos armados han tomado paso a su lugar. De manera constante efectúan violaciones sistemáticas a los derechos humanos, materializadas en ataques indiscriminados a la población, asesinatos, secuestros, extorsiones, desapariciones, entre otros, todo con el fin de tener dominio de los territorios colectivos y de liderar los espacios políticos, económicos y culturales de las distintas zonas.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Con un informe realizado por El Tiempo (2021) se ha reconocido que Juan XXIII es uno de los barrios más violento de Buenaventura, la población que hay habita, se ha recocido por su humildad, folclor y resistencia, afirmación que hoy en día ha cambiado, las personas han tenido que refugiarse en sus hogares o en otros casos desplazarse para salvaguardas sus vida, hoy Juan XXIII es catalogado con un barrio invivible donde el cruce de las balas se ha enjuiciado como una actividad cotidiana para todos.

El barrio Juan XXIII se encuentra asentados en la comuna 7 de la localidad Pailón. Esta es una zona muy estratégica, por su ubicación tiene salida que permite el acceso al mar, situación que por largo años ha facilitado el sustento de muchas familias que hay residen, hombre y mujeres se han dedicado a trabajos agropecuarios y comercial, donde se embarcan y trabajan en la pesca, esta situación de violencia ha hecho que muchas personas desistan de estas prácticas lo que incrementa la pérdida de su fuente de subsistencia y el valor de la vida.

Las noches y los días de la población bonaverense se ha convertido en terror, los actores armados y el contexto de la violencia han hecho que se imposibilite el equilibrio emocional, muchas personas lo ha perdido todo, lo que anteriormente era vivir en armonía y en felicidad, ahora es vivir en incertidumbre y con la expectativa de que pasara, esta situación hace inadmisible entender el valor de la vida, destruido con el desarrollo pleno de la autonomía, la dignidad y el tejido social.

Es importante precisar lo manifestado por Lizeth e Inge (2020) quienes destacan la situación de las comunidades afrodescendientes de Buenaventura. Advierten que aquellos que residen en zonas con potencial de desarrollo económico han sido objeto de despojo durante décadas.; es decir, diversos actores asociados al desarrollo económico legal e ilegal los han



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

expulsado violentamente a otros lugares. Esto da pie para que las personas pierdan su modo de vida y tenga que someterse a nuevas acciones y formas de vida.

Y es que así también lo reconoce Las Naciones Unidas (2022) quien señala que la violencia, el desplazamiento forzado y el acaparamiento de tierras afectan la supervivencia física y cultural de las comunidades étnicas, pues las bandas y organizaciones criminales restringen su ancestralidad obligando a incidir sus acciones en economías ilícitas. Lo que significa que los ciudadanos deben abandonar las prácticas culturales que forman la base de su identidad y cultura.

En el marco de esta reflexión se considera pertinente abordar el impacto que ha tenido el conflicto armado en la población de Buenaventura, como se ha visto afectada las dinámicas territoriales y qué secuelas ha tenido las prácticas culturales y ancestrales en la población que hoy habita en el barrio Juan XXIII de la ciudad de Buenaventura.

2. Formulación del problema.

¿Cómo ha impactado el conflicto armado en las dinámicas culturales y prácticas ancestrales de la población de pescadores establecida en el barrio Juan XXIII de la ciudad de Buenaventura, Valle del Cauca, en el periodo de los años 2020 y 2022?

3. Objetivos.

General.

Analizar el impacto que ha tenido el conflicto armado en las dinámicas culturales y prácticas ancestrales en la población de pescadores asentada en el barrio Juan XXIII de la ciudad de Buenaventura, Valle Del Cauca entre los años 2020 a 2022.

Específicos.

- ✓ Identificar las dinámicas culturales y las prácticas ancestrales de la población de pescadores del barrio Juan XXIII antes de la incursión de los grupos armados.
- ✓ Caracterizar las consecuencias ocasionadas por el conflicto armado en las dinámicas territoriales de la población de pescadores del barrio Juan XXIII.
- ✓ Describir el impacto individual y colectivo que han tenido los pescadores implicados en el marco del conflicto armado en sus dinámicas culturales y prácticas ancestrales.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

4. Justificación.

Es importante explorar cómo el conflicto armado genera repercusiones en la población de Buenaventura y qué afectaciones se desarrollan en las dinámicas territoriales. Históricamente, esta población se ha caracterizado por vivir de la pesca, la tala de árboles, la minería y diferentes actividades agropecuarias, las cuales han dinamizado la economía.

Las personas que se encuentren en barrio aledaño al mar realizan actividades que ayuda para poder mantenerse y sacar adelante a sus familias, actividades que también los hacen propios de su ancestralidad y su cultura, alguna de ella son las prácticas de pescas, donde las mujeres, hombre y niños madrugan y se embarcan hacia zona de alta mar y por medio de habilidades artesanales y tradicionales recogen productos que después procede a consumir y vender.

Estas comunidades desde sus inicios han hecho propias estas prácticas, pero desde hace mucho tiempo se ha visto afectados por diferentes factores que hace que los denominados pescadores ya no puedan pescar, una de las grandes razones que diversifican esta problemática son las diferentes acciones violentas que se ha desarrollado en estos espacios, la ola de violencia que hoy se enfrenta es tan grande que ya es imposible vivir en lo que ante se llamaba territorio de vida.

El conflicto armado ha dado a paso a que estas poblaciones comunitarias, tenga que llegar a sitios donde no son bien acogidos o que de simple manera afecte sus dinámicas y los daños sea reflejado de manera individual y colectivo, es claro saber que el simple hecho de tener que dejar de hacer lo que hacía y lo me hace feliz es una situación que generar daños irreparables, que modifica e intensifican todo modo de vida.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Por lo tanto, es claro precisar que el propósito de esta investigación está dirigido a explorar el impacto que han tenido las dinámicas territoriales en los bonaverenses que se encuentran asentados en los barrios Juan XXIII.

5. Revisión de la literatura.

Realizando una revisión minuciosa de los estudios realizados sobre el tema de violencia en Buenaventura, se puede decir que se encontró múltiples investigaciones, informe y noticias que dan cuenta de la realidad que se vive y la complejidad del conflicto que hoy se mantiene.

Es importante empezar por el estudio realizado por El Centro de Memoria Histórica (2015) titulado “*Buenaventura, un puerto sin comunidad,*” donde se da una amplia descripción de la compleja situación llevada a cabo por los diferentes actores armados que han desarrollado sus franquicias en este territorio y como esta ha ido agudizada durante los últimos años, además, este estudio demuestra cómo la situación de Buenaventura se ha catalogado como unos de los conflictos armados más intensos y degradados del país. Dando como resultados que por los múltiples actos de violencia y el sin número de afectaciones que se han llevado a cabo, la población de Buenaventura hoy desconoce su comunidad, aducen que de la ciudad hoy no queda nada, la ola de violencia ha borrado los espacios de pacificación que anteriormente se vivía en Buenaventura.

Por consiguiente, es importante abordar el informe relacionado por la Comisión de la Verdad (2021) titulado “*¿Por qué persiste la violencia en Buenaventura?*,” este informe hace incidencia en los factores que ha hecho que la violencia tenga acontecimiento en el territorio, aludiendo que la falta de inversión social y el abandono estatal ha dado pasó al conflicto armado,



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

son pocas las proyecciones que mejoran las condiciones de vida de los habitantes, problemática como la falta de acceso a educación, el desempleo, la precariedad de los servicios de salud y la falta de voluntad de parte de dirigentes locales y nacionales ha hecho que hoy los jóvenes ingresen a las diferentes bandas delincuenciales que existe, la carrera de tener un arma ha tomado fuerza actualmente son más quienes se escudan en estos grupos que quienes asisten a los planteles educativos y tiene acceso a un empleo digno.

Así también, se considera importante abordar la monografía realizada por Karol Stephania Jaramillo Valencia (2023) quien realizó una investigación que título, “*Conflicto armado en el Distrito De Buenaventura: Un análisis desde el impacto psicosocial de los habitantes del barrio Pampa Linda,*” desde una metodología de estudio cualitativa, esta autora realizó una caracterización del impacto psicosocial que trajo consigo el conflicto armado en los habitantes que viven en el barrio Pampa linda, abordando esta problemática como un acto inminente que afecta a la población, alude que por los diferentes escenarios violentos las personas tiene que desplazarse hacia otros lugares dejando sus viviendas y toda su cotidianidad en su espacio, lo cual genera estrés, traumatismo, temor, y alteración emocional.

Continuando con la revisión literaria, se halla el libro ¡Basta ya! *Colombia: memoria de guerra y dignidad*, desarrollado por el Centro de Memoria Histórica (2013) este libro está estructurado en 6 capítulos cada uno de ellos realizado bajo un enfoque interpretativo con el fin de ser un informe reflexivo para ser debatido política y socialmente, es por eso, que se tomara el capítulo 4 como referencia, quien habla de los daños y los impactos que trae la violencia sobre sus víctimas, por lo anterior, este capítulo pone en evidencia la investigación realizada por un grupo memoria histórica entre los años 2002 y 2017. Dando como resultado que los impactos causados



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

por la impunidad de los crímenes, precariedad de atención estatal, las masacres, los desplazamientos y desapariciones forzadas, la violencia sexual y los múltiples actos violentos que son sometidos las víctimas hace que los daños sean emocionales, morales, políticos, social y cultural.

Por consiguiente, este capítulo enfatiza un aporte a los daños sociocultural, recalcando que en este se implica tener un impacto individual y colectivo. Refiriendo que en primer lugar las personas quedan faltante de recursos y relaciones primordiales para asumir su vida y en segundo lugar se rompe la estructura social y se descompone la difusión de saberes y practica de gran importancia para las personas y familias.

Es importante recalcar que estos aportes literarios permiten tener una aproximación al enfoque de esta investigación, por lo tanto, se puede concretar que las víctimas del conflicto armado que son desarraigado de sus espacio y territorio presentan contantemente debilitamiento de su tejido social, aislamiento de su red familiar e inestabilidad laboral y de subsistencia.

6. Perspectivas Teóricas.

Teniendo en cuenta que el presente trabajo de investigación propone un análisis del impacto que ha tenido el conflicto armado en la población de Buenaventura entre los años 2020 a 2022, y las consecuencias que han llevado a la transformación de las dinámicas territoriales y las secuelas en las prácticas culturales y ancestrales de la población que hoy habita en el barrio Juan XXIII de la Comuna 7, se evidencia la necesidad de abordar bases teóricas que componen la estructura de este trabajo y que se detallan a continuación:



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Conflicto Armado: El conflicto armado se refiere a una situación de hostilidad

prolongada y violenta entre dos o más grupos organizados, que involucra el uso de armas y otras formas de violencia para lograr objetivos políticos, territoriales, económicos o sociales. Según el DIH, existen dos tipos de conflicto: el conflicto armado internacional y el conflicto armado no internacional, este último lo define como una confrontación “entre fuerzas gubernamentales y grupos armados no gubernamentales, o entre esos grupos únicamente. El derecho de los tratados de DIH también hace una distinción entre conflictos armados no internacionales en el sentido del artículo 3 común a los Convenios de Ginebra de 1949.” (CICR, 2008). En Colombia, el conflicto armado ha sido una realidad constante a lo largo de décadas, involucrando a diversos actores armados como grupos guerrilleros, paramilitares, fuerzas militares estatales y otros grupos armados ilegales. (Torrado, 2023)

Es importante mencionar que el conflicto armado en Colombia ha tenido diversas dimensiones y ha generado impactos significativos en la sociedad colombiana, incluyendo desplazamiento forzado, violencia sexual, reclutamiento de niños, asesinatos y masacres, entre otros (Torrado, 2023). Además, ha tenido raíces históricas en desigualdades sociales, luchas por el poder y la tierra, y otros problemas estructurales

Desplazamiento Forzado: El desplazamiento, en el contexto de un conflicto armado o situaciones de violencia, se refiere al desplazamiento forzado de personas de sus hogares, comunidades o lugares de residencia debido a amenazas, violencia, persecución y violaciones a los derechos humanos (Banco Mundial, 2015). Estas personas se ven obligadas a abandonar sus hogares y buscar refugio en otros lugares, ya sea dentro de su propio país (desplazamiento interno) o en otros países (desplazamiento transfronterizo como refugiados).



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

En el contexto de Colombia, el desplazamiento forzado ha sido un problema significativo debido al prolongado conflicto armado en el país y al interés por el control de territorios estratégicos (CNMH,2013,71) Muchas personas han tenido que abandonar sus hogares y comunidades debido a la violencia generada por grupos armados, como guerrillas, paramilitares y fuerzas militares. El desplazamiento interno en Colombia ha tenido un impacto profundo en la vida de millones de personas y ha generado desafíos económicos, sociales y humanitarios importantes ya que ha sido considerada como una modalidad de violencia en continuo crecimiento desde 1996 (CNMH, 2013,71).

Dinámicas Territoriales: Las dinámicas territoriales se refieren a los procesos y cambios que ocurren en un espacio geográfico determinado a lo largo del tiempo. Gómez Piñeiro comprende las dinámicas territoriales, “como la proyección espacial de un sistema ambiental, en el cual se incluye el medio físico, la población, las actividades, los asentamientos, las infraestructuras y el marco legal desde el ordenamiento territorial.” (Gómez, 2000). Estos procesos pueden estar relacionados con una variedad de factores, como sociales, económicos, políticos, ambientales y culturales. Las dinámicas territoriales son esenciales para comprender cómo evolucionan y se transforman las áreas geográficas y cómo influyen en la vida de las personas que las habitan.

En Colombia, se ha experimentado un conflicto armado prolongado y diversas problemáticas sociales, las dinámicas territoriales pueden ser especialmente complejas ya que el control del territorio por parte de los grupos armados fue fundamental para la definición de corredores estratégicos (CNMH, 162). Esto puede incluir el desplazamiento forzado de comunidades, la reconfiguración de áreas debido a la presencia de grupos armados o la



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

explotación de recursos naturales. También puede referirse a la forma en que se distribuyen y utilizan los servicios públicos, la infraestructura y las oportunidades económicas en diferentes regiones del país.

Prácticas culturales: Las prácticas culturales se refieren a las actividades, comportamientos, tradiciones y expresiones que las personas llevan a cabo como parte de su vida cotidiana en el contexto de una cultura específica. Estas prácticas pueden incluir una amplia gama de actividades que van desde el lenguaje, la vestimenta, la alimentación y la religión hasta las artes, la música, las festividades y las formas de interacción social.

Durante el conflicto armado en Colombia, las prácticas culturales han sido profundamente influenciadas y afectadas. El conflicto armado ha tenido un impacto significativo en las dinámicas culturales y sociales del país, tanto en términos de cómo se llevan a cabo ciertas prácticas culturales como en la forma en que las comunidades han respondido y resistido ante las adversidades (CNMH, 2015, 358-361)

Las comunidades en Colombia han demostrado resiliencia y han buscado formas de mantener y revitalizar sus prácticas culturales. Muchas organizaciones y proyectos culturales han surgido con el objetivo de preservar la identidad cultural, la memoria del conflicto vivido y fomentar la paz y la reconciliación en las comunidades afectadas por el conflicto. Estos esfuerzos son fundamentales para la reconstrucción del tejido social y cultural de Colombia en el posconflicto (CNMH, 2015, 358-361).

7. Metodología.

Tipo de investigación.

Tomando como referencia lo indicado por Sampieri (2021), es importante mencionar que esta investigación es de tipo descriptiva, teniendo en cuenta que su propósito es caracterizar o describir fenómenos, eventos y situaciones tal como se presentan en la realidad, sin manipulación o control de variables. En el caso del conflicto armado en el barrio Juan XXIII esta investigación descriptiva se enfoca en documentar los cambios observados en las prácticas culturales y tradiciones ancestrales durante el período de estudio.

Enfoque de la investigación.

Para analizar el impacto del conflicto armado en las dinámicas culturales y prácticas ancestrales en la población del barrio Juan XXIII de Buenaventura, Valle del Cauca, entre 2020 y 2022, es fundamental emplear un enfoque de estudio cualitativo para explorar las experiencias personales, percepciones y cambios culturales experimentados por los residentes del barrio a raíz del conflicto armado. Esto permite comprender cómo las dinámicas culturales y prácticas ancestrales han sido afectadas, qué aspectos se han modificado o perdido, y cómo la población ha adaptado sus formas de vida y tradiciones en respuesta al conflicto.

Diseño de investigación.

Es importante explicar que el diseño de investigación permite controlar variables que podrían influir en los resultados, lo que ayuda a garantizar la validez y confiabilidad de los hallazgos. Teniendo en cuenta el tipo y el enfoque ya descrito es importante precisar que esta investigación se lleva a cabo con un diseño no experimental, según lo indicado por (Smith, 1990)



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

se caracteriza por observar y recopilar datos tal como ocurren naturalmente. Este diseño es común en estudios observacionales y donde el objetivo es describir fenómenos o relaciones entre variables sin intervenir en ellas. Por lo anterior, este tipo de diseño está más relacionado con el objetivo de la investigación, ya que permite observar y documentar los cambios en la comunidad afectada sin intervenir en su dinámica natural.

Población.

La población en esta investigación se refiere a todos los individuos que residen en el barrio Juan XXIII de Buenaventura, Valle del Cauca, durante el período comprendido entre los años 2020 y 2022. Se incluirán personas de edades entre los 20 y 30 años, de géneros masculino, de grupos étnicos negro, de ocupación que sean pescadores de artesanía tradicional. Dentro de esta población, se encontrarán personas que hayan vivido directamente las consecuencias del conflicto armado. Es importante considerar que la población puede estar compuesta por residentes permanentes, así como por aquellos que se trasladaron temporal o permanentemente debido al conflicto armado. También se debe tener en cuenta la diversidad cultural y las diferentes formas en que el conflicto armado puede haber afectado a diferentes grupos dentro de la población del barrio Juan XXIII.

Muestras.

La selección de la muestra se realizará de manera intencional y estratégica, utilizando el método como muestreo por conveniencia, según la disponibilidad y accesibilidad de los participantes. Se busca garantizar la representatividad de la muestra para que los hallazgos obtenidos se generalicen en la medida de lo posible a la población del barrio Juan XXIII y proporcionar una comprensión holística del impacto del conflicto armado en las dinámicas



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

culturales y prácticas ancestrales durante el período de estudio. Con lo anterior, la muestra será 3 hombres que han sido o son residentes y pescadores del sector, que sus edades oscilan entre los 20 y 30 años, de etnia afro, víctimas directas del conflicto armado y que hayan sido desplazados temporal o permanentemente o en su efecto que hayan regresado al barrio durante el período de estudio.

Instrumento.

El instrumento utilizado en este estudio fue una entrevista estructurada. Dado que este instrumento proporcione un marco organizado para recolectar datos pertinentes. La guía de entrevista está diseñada de manera cuidadosa y precisa para abordar temas específicos relacionados con el impacto del conflicto armado en la cultura y las prácticas ancestrales.

Cronograma de implementación de instrumento.

Semana 1: Preparación
<ul style="list-style-type: none">• Definir los objetivos específicos de la entrevista.• Desarrollar un guion de preguntas estructuradas que aborden los temas relevantes para la investigación.• Revisar y ajustar el guión de preguntas en función de comentarios y retroalimentación de colegas o expertos.• Preparar el consentimiento informado y otros materiales necesarios para la entrevista.• Seleccionar y capacitar a los entrevistadores, si es necesario.
Semana 2: Planificación logística.
<ul style="list-style-type: none">• Identificar a los participantes potenciales para la entrevista dentro de la población del barrio Juan XXIII.• Establecer un cronograma flexible y conveniente para las entrevistas, teniendo en cuenta las preferencias y disponibilidad de los participantes.• Coordinar la logística para la realización de las entrevistas, incluyendo la ubicación, el equipo necesario y el transporte, si es aplicable.
Semana 3: Implementación
<ul style="list-style-type: none">• Iniciar las entrevistas estructuradas con los participantes seleccionados.• Garantizar que se sigan los protocolos éticos, incluyendo el consentimiento informado y la confidencialidad de los datos.• Registrar con precisión las respuestas de los participantes durante las entrevistas.• Brindar apoyo y orientación a los participantes según sea necesario durante el proceso de entrevista.
Semana 4: Análisis preliminar
<ul style="list-style-type: none">• Transcribir y organizar las respuestas de las entrevistas.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Realizar un análisis preliminar de los datos para identificar tendencias, patrones y temas emergentes.• Identificar áreas de interés para explorar con mayor profundidad en futuras entrevistas o análisis cualitativos. |
|---|

Semana 5: Análisis y redacción

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Realizar un análisis detallado de los datos recopilados durante las entrevistas.• Interpretar los hallazgos en el contexto de los objetivos de la investigación y la literatura existente sobre el tema.• Redactar los resultados de la investigación, incluyendo citas y ejemplos específicos de las entrevistas para respaldar los hallazgos.• Revisar y editar el informe final de la investigación antes de su presentación. |
|---|

Procesamiento y análisis preliminares de información.

El procesamiento y análisis preliminares de la información recolectada en este estudio implicó varias etapas, el primer paso fue transcribir las grabaciones de las entrevistas para tener una versión escrita de los datos. Seguido se organizó los datos transcritos de manera sistemática, por participantes y categorías relevantes para facilitar su análisis. Se identificaron temas, patrones y conceptos clave en los datos. Esto se realizó mediante un proceso de codificación, donde se asignan etiquetas o códigos a fragmentos de texto que representan ideas o temas similares. posterior, Se llevo a cabo un análisis temático de los datos codificados. Esto implicó identificar y agrupar patrones recurrentes o temas emergentes en los datos, que luego se interpretaron en relación con los objetivos de la investigación.

Se interpretaron los hallazgos en el contexto del marco teórico y los objetivos de la investigación. Esto implicó comprender el significado y la relevancia de los temas identificados, así como su relación con el impacto del conflicto armado en las dinámicas culturales y prácticas ancestrales en el barrio Juan XXIII. Se validaron los resultados obtenidos a través del análisis con referencia a los datos originales para confirmar la precisión y la interpretación de los hallazgos.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Es importante destacar que el análisis e interpretación de los datos se realizarían de manera iterativa y reflexiva, permitiendo una comprensión profunda y contextualizada del impacto del conflicto armado en las dinámicas culturales y prácticas ancestrales.

Recursos Usados.

Durante estas entrevistas, se utilizó un guion de preguntas diseñado y se utilizaron teléfonos móviles para la grabación.

Análisis de Datos

Se utilizó software de análisis cualitativo, NVivo, para organizar, codificar y analizar los datos recopilados de las entrevistas. Esta herramienta permitió identificar patrones, temas emergentes y relaciones dentro de los datos para obtener una comprensión más profunda del impacto del conflicto armado en las prácticas culturales y tradiciones ancestrales de la población de pescadores.

8. Resultados

“la cultura y la ancestralidad de las personas pescadoras en Buenaventura esta arraigada en una rica tradición marítima y costera, que ha sido transmitida de generación en generación”.

Palabras de don Faustino Castro (2024)

Para iniciar este análisis es importante describir que los pescadores en Buenaventura siempre han mantenido un fuerte vínculo con el mar y la naturaleza que los rodeaba. La pesca es más que una actividad económica; es una forma de vida que esta intrínsecamente ligada a la identidad y la cultura de estas comunidades. (Araújo, 2012)

Las comunidades de pescadores tienen sus propias prácticas y rituales relacionados con la pesca y el mar. Hablando con Jimmy indicaba que:

“La gente que pesca hereda de sus ancestros una gran comprensión de los ciclos naturales, las corrientes marinas, las especies de peces y las técnicas tradicionales de pesca. Estos conocimientos siempre han sido transmitieron enseñándole a nuestro hijos y nietos.”.

Entrevistado 1

En esta conversación se reconocía que además de transmitir conocimientos prácticos sobre la pesca, las comunidades también transmitían valores éticos y culturales. Estos valores incluían el respeto por el mar y la naturaleza, la importancia del trabajo en equipo y la solidaridad entre vecinos y compañeros de trabajo.

Lo anterior resume que las culturas y la ancestralidad de las personas pescadoras antes estaban profundamente arraigadas en una relación respetuosa y armoniosa con el mar y la naturaleza, así como en una fuerte identidad comunitaria y en la transmisión intergeneracional de conocimientos y valores. Estas tradiciones formaban parte integral del tejido social y cultural de las comunidades costeras, y contribuían a su sentido de identidad y pertenencia.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Y es que en todo este discurso se menciona la palabra antes, porque actualmente a Buenaventura la arropa el conflicto de bandas ilegales que ha sido el resultado de una serie de factores complejos contribuyente a la violencia y la inseguridad en la ciudad. Todo esto ha traído efectos devastadores en las personas que residen en la ciudad, generando un ambiente de violencia, miedo y desesperanza que afecta todos los aspectos de sus vidas y es de recalcar que la construcción de la paz y la seguridad en la región son fundamentales para proteger los derechos y el bienestar de la población y para promover un desarrollo sostenible y equitativo en la ciudad.

Al utilizar la técnica de investigación de entrevista, se pudo obtener datos directos y detallados de las personas participantes, lo que permitió una comprensión más profunda de las experiencias personales durante el conflicto, los cambios observados en las prácticas y tradiciones y los impactos individuales y colectivos en el contexto del conflicto armado.

Experiencias personales durante el conflicto armado.

“El desplazamiento ha sido extremadamente difícil para todos nosotros. Ha afectado nuestra salud física y mental, y ha causado tensiones en nuestra familia”.

Entrevistado 3

En Buenaventura, el conflicto armado ha dejado profundas cicatrices en la vida de sus habitantes, quienes han experimentado diversas situaciones traumáticas y devastadoras. Muchas familias se vieron obligadas a abandonar sus hogares debido a la violencia y la amenaza constante de grupos armados ilegales. El desplazamiento forzado ha generado un impacto devastador en la vida de muchas de personas, quienes perdieron sus pertenencias y su sentido de seguridad.

Lo anterior se puede confirmar con lo que indica Jenss (2020) en su artículo “los habitantes de Buenaventura han enfrentado amenazas constantes por parte de grupos armados



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

ilegales que buscan controlar el territorio y sus recursos”. Es que en la actualidad muchas personas han sido víctimas de extorsiones y chantajes, lo que ha generado un clima de miedo y vulnerabilidad en la comunidad. Los enfrentamientos armados y los actos de violencia han causado daños significativos en la infraestructura urbana de Buenaventura.

Actos violentos que son indicados por los entrevistadores en sus narraciones.

"Nuestro desplazamiento ocurrió hace aproximadamente 1 años y medio. La violencia en Buenaventura llegó y se intensificó en nuestra comunidad. Hubo enfrentamientos entre grupos armados, las noches y los días eran de terror, en el día se enfrentaba 5 y 6 veces y todas las noches se citaban a darse balas, a matarse entre ellos, eso hizo que nuestro hogar ya no fuera seguro para nosotros y nos tocó salirnos, dejarlo todo y quedar sin nada."

Entrevistado 2

Según los relatos de los residentes del barrio Juan XXIII y las investigaciones previas, el conflicto armado ha obligado a muchas personas a abandonar sus hogares y medios de subsistencia, incluida la pesca tradicional, en busca de seguridad en otros lugares. Estas experiencias personales son testimonio del impacto directo del conflicto armado en la vida cotidiana de la población, así como en sus formas de subsistencia y prácticas culturales.

"Sí, exactamente. Nos vimos obligados a abandonar nuestras casas y nuestros medios de subsistencia, incluida nuestra pesca tradicional, para buscar seguridad en otro lugar. Fue una decisión difícil, pero necesaria para proteger a nuestras familias."

Entrevistado 1

Lo anterior deja ver que el conflicto armado no solo ha causado sufrimiento y violencia directa, sino que también ha subvertido las formas culturales de existir, ser y recrearse en las comunidades barriales de Buenaventura. Las tradiciones ancestrales, las prácticas culturales y los lazos comunitarios han sido afectados por la violencia y el desplazamiento, lo que ha llevado a cambios significativos en la forma en que las personas interactúan y se relacionan entre sí en el barrio Juan XXIII. Tal como lo señala (Bonilla, 2018)



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Por lo antes mencionado se puede decir que la presencia de grupos armados ilegales y la lucha por el control territorial tienen un impacto directo en la seguridad y el bienestar de la comunidad, así como en su capacidad para preservar sus tradiciones y formas de vida. Por lo tanto, al analizar las experiencias personales durante el conflicto armado en el barrio Juan XXIII, es esencial tener en cuenta este contexto amplio y multidimensional. Esto permitirá una comprensión más completa de cómo el conflicto ha afectado a la comunidad en su conjunto, así como a nivel individual, y cómo se ha transformado las dinámicas culturales y prácticas ancestrales en las personas.

Cambios observados en las prácticas culturales y tradiciones ancestrales.

En el caso de Buenaventura, el conflicto armado ha tenido un impacto profundo en las prácticas culturales y tradiciones ancestrales de la comunidad. Realizando un análisis se encontraron las siguientes percepciones.

El conflicto armado altera la forma en que se celebran las festividades y rituales tradicionales en el barrio Juan XXIII. Por ejemplo, la inseguridad reduce la participación en eventos comunitarios o en su efecto se ha llevado a la cancelación de ciertas prácticas culturales.

“Las calles ya no están llenas de música y baile como solían estarlo, las mujeres se sentaban en los andenes a vender los pescados que los hombres pescaban o se iba a plaza y llevaba mucha gente de otro lado a comprar, en cambio ahora, solo contamos con la presencia policial y militar y los grupos pasan con arma, gritan que quiere guerra, lo atemorizan a uno, al tal punto que ya no podemos hacer nada más que estar encerrados en las casas”.

Entrevistado 3

las conversaciones con los residentes de la zona revelan cómo el conflicto armado ha transformado radicalmente la forma en que la comunidad celebra sus prácticas diarias, así también como ha cambiado las actividades económicas tradicionales, como la pesca artesanal o la agricultura. La presencia de grupos armados y la violencia en la región dificulta el acceso a los



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

recursos naturales y la realización de estas actividades, lo que lleva a cambios en las formas de subsistencia de la comunidad.

“nosotros ya no podíamos salir a pescar, fueron más de 3 casos donde a compañeros los amenazaron y robaron todo lo que tenía...y los más triste fue lo que le paso a Stiven, Yerson y a don benedi que los desaparecieron una tarde que salieron a pescar ahí fue dijimos tenemos que irnos de acá, así como van nos van a matar a todos, era claro ellos querían el control de su territorio”.

Entrevistado 1

Exactamente, las acciones de terror son una estrategia comúnmente empleada por los actores armados para consolidar su control sobre zonas estratégicas en conflictos armados. (Patrick Kane, 2019). Lo que se puede reconocer que estas acciones buscan infundir miedo en la población local y eliminar cualquier forma de resistencia, facilitando así el dominio del territorio. Como resultado de estas tácticas, se producen las situaciones relatadas por los entrevistadores, cambios en la cultura, desplazamientos forzados, asesinatos selectivos, secuestros, extorsiones y otras formas de violencia que afectan profundamente a las comunidades. Ahora bien, estas acciones de terror generan un clima de inseguridad y vulnerabilidad en la población, afectando su bienestar físico, psicológico y social, y contribuyendo a la perpetuación del conflicto armado.

En consecuencia, Idler (2019) asocia en su escrito que, en respuesta al conflicto armado, la comunidad adopta nuevas prácticas y costumbres como mecanismo de adaptación y supervivencia. Estas nuevas prácticas pueden reflejar cambios en las relaciones sociales, la organización comunitaria y las estrategias de resistencia frente a la violencia.

Las transformaciones en las prácticas de subsistencia en Buenaventura como resultado del conflicto armado han generado cambios significativos en la vida de la comunidad, impactando a nivel individual y comunitario, afectando su capacidad para mantenerse y prosperar en un entorno marcado por la violencia y la inseguridad. Estas transformaciones



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

subrayan la necesidad de políticas y programas que apoyen la recuperación económica y el desarrollo sostenible en la región, así como la importancia de abordar las causas subyacentes del conflicto armado para garantizar la paz y la estabilidad a largo plazo.

Impacto individual y colectivo en el contexto del conflicto armado.

El impacto individual y colectivo que han experimentado las víctimas implicadas en el marco del conflicto armado, incluida la comunidad de pescadores en el barrio Juan XXIII de Buenaventura, en relación con sus dinámicas culturales y ancestrales es profundo y complejo.

Impacto individual:

Se identificó que muchas víctimas han sufrido traumas emocionales y psicológicos debido a la violencia, el desplazamiento y la pérdida de seres queridos.

“El desplazamiento ha sido extremadamente difícil para todos nosotros. Ha afectado nuestra salud física y mental, y ha causado tensiones en nuestra familia”.

Entrevistado 3

Las palabras del entrevistador resaltan la realidad dolorosa y desafiante que enfrentan las víctimas del conflicto armado, especialmente en el contexto del desplazamiento forzado. El testimonio subraya cómo el trauma emocional y psicológico resultante de la violencia y la pérdida de seres queridos se entrelaza con las dificultades físicas y mentales. Es de precisar lo indicado por Santaella (2028) quien aduce que el impacto del desplazamiento va más allá de las pérdidas materiales y afecta profundamente la salud y el bienestar de las personas y sus familias.

Es así como también se encontró que las personas se sienten afectados por la pérdida de medios de vida, como la pesca, y las dificultades para acceder a servicios básicos generando estrés económico y social en las víctimas.

Como es relatado por una de las personas entrevistadas.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

“Estamos luchando por encontrar trabajo en esta nueva ubicación. Hemos tenido que depender en gran medida de la ayuda humanitaria para sobrevivir”

Entrevistado 2

Impacto colectivo:

El conflicto armado y el desplazamiento pueden fragmentar las comunidades, debilitando los lazos sociales y la cohesión comunitaria.

La destrucción de sitios culturales, la interrupción de prácticas ancestrales y la dispersión de la población pueden resultar en una pérdida irreparable del patrimonio cultural de la comunidad. (Cortés-Nieto, 2022)

“Esperamos que en el futuro podamos encontrar estabilidad y reconstruir nuestras vidas. Nuestro mayor deseo es poder regresar a nuestra comunidad de origen algún día”.

Entrevistado 1

“Nuestra comunidad de origen es fundamental para nuestra identidad. Nos hemos esforzado por mantener nuestras tradiciones y valores, incluso en nuestra nueva ubicación”.

Entrevistado 3

A pesar del impacto negativo, muchas comunidades afectadas por el conflicto demuestran una notable resiliencia y capacidad para resistir, preservar y reconstruir sus prácticas culturales y tradiciones ancestrales.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

9. Conclusiones

La conclusión derivada de los relatos de los pescadores que residen en el barrio Juan XXII Buenaventura muestra la fuerte conexión entre la pesca y la identidad cultural de estas comunidades. Para la comunidad la pesca no es solo una actividad económica, sino una forma de vida arraigada en la identidad y la cultura de las comunidades de pescadores. Su relación con el mar y la naturaleza es fundamental para su existencia y bienestar.

De acuerdo con el objetivo número 1 de esta investigación de identificar las dinámicas culturales y ancestrales de los pescadores del barrio Juan XXIII de Buenaventura antes de la incursión de los grupos armados y basándonos en las conclusiones derivadas de los relatos de las comunidades de pescadores, podemos afirmar lo siguiente.

Antes de la incursión de los grupos armados, las comunidades de pescadores del barrio Juan XXIII de Buenaventura mantenían una profunda conexión con el mar y la naturaleza que los rodeaba. La pesca no solo era una actividad económica para ellos, sino una forma de vida que estaba intrínsecamente ligada a su identidad y cultura. Heredaban de sus ancestros un profundo conocimiento de los ciclos naturales, las corrientes marinas, las especies de peces y las técnicas de pesca tradicionales. La vida en estas comunidades estaba marcada por una fuerte organización comunitaria y solidaridad, trabajando juntos para gestionar los recursos pesqueros de manera sostenible y para enfrentar los desafíos comunes que afrontaban en el mar.

En resumen, antes de la incursión de los grupos armados, las dinámicas culturales y ancestrales de los pescadores en la estaban arraigadas en su relación con el mar, su conocimiento ancestral y sus prácticas culturales y rituales relacionados con la pesca.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Basándonos en el objetivo número 2 de caracterizar las consecuencias ocasionadas por el conflicto armado en las dinámicas territoriales de la población y con relación al objetivo 1 de la investigación, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

El conflicto armado ha tenido un impacto significativo en las dinámicas territoriales de la población del barrio Juan XXIII. Las comunidades de pescadores, que antes mantenían una estrecha relación con el mar y dependían de él para su subsistencia, se han visto afectadas por el desplazamiento forzado, la violencia y la presencia de grupos armados ilegales. Esto ha llevado a cambios drásticos en la forma en que estas comunidades interactúan con su entorno territorial.

El desplazamiento forzado ha resultado en la pérdida de hogares, territorios ancestrales y medios de vida tradicionales. Las comunidades de pescadores se han visto obligadas a abandonar sus actividades pesqueras y a buscar refugio en otras áreas urbanas, lo que ha generado una fragmentación de la comunidad y una pérdida de conexión con su identidad cultural y territorial.

Además, el conflicto armado ha provocado una militarización de las zonas afectadas, lo que ha generado un clima de miedo y tensión en la población. La presencia de grupos armados ilegales ha llevado a un aumento de la violencia, la extorsión y la intimidación, ha afectado aún más la seguridad y el bienestar de las comunidades locales.

Las consecuencias del conflicto armado en las dinámicas territoriales de la población incluyen el desplazamiento forzado, la pérdida de territorio y medios de vida tradicionales, la fragmentación comunitaria y el aumento de la violencia y la inseguridad. Estas consecuencias han tenido un impacto profundo en la forma en que las comunidades interactúan con su entorno y en su calidad de vida en general.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Partiendo de esta premisa, se concreta con el objetivo número 3 de la investigación, el cual buscó analizar el impacto individual y colectivo que han tenido las víctimas implicadas en el marco del conflicto armado y sus dinámicas culturales y ancestrales, se pueden realizar las siguientes conclusiones:

De manera individual las víctimas del conflicto armado han experimentado un impacto profundo a nivel personal, incluyendo trauma psicológico, pérdida de seres queridos, desplazamiento forzado y dificultades económicas. Estas experiencias han dejado secuelas emocionales y psicológicas duraderas en las personas, afectando su bienestar y calidad de vida.

A nivel colectivo, el conflicto armado ha tenido también un impacto significativo a nivel colectivo en las comunidades. Se ha generado una ruptura en el tejido social y comunitario debido al desplazamiento forzado, la pérdida de vínculos familiares y la fragmentación de las redes de apoyo. Además, la violencia y la inseguridad han generado un clima de miedo y desconfianza en la comunidad, afectando la cohesión social y la capacidad de organización comunitaria.

Es así, como el conflicto armado también ha impactado en las dinámicas culturales y ancestrales de la población. Se han interrumpido prácticas culturales y tradiciones ancestrales debido al desplazamiento, la violencia y la pérdida de territorio. Esto ha llevado a una pérdida de identidad cultural y a una desconexión con las raíces ancestrales de las comunidades, afectando su sentido de pertenencia y arraigo.

El análisis general de los objetivos propuesta en esta investigación revelan un gran impacto individual y colectivo que ha tenido el conflicto armado en las víctimas implicadas y como esto afecta en sus dinámicas culturales y ancestrales, además, dejar ver la magnitud de las



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

consecuencias de este fenómeno en el barrio Juan XXIII de Buenaventura. Por lo anterior, es importante precisar que es necesario abordar estas problemáticas de manera integral, brindando apoyo psicosocial, económico y cultural a las víctimas y trabajando en la reconstrucción del tejido social y cultural de las comunidades afectadas.

10.Propuesta de Intervención.

Esta propuesta de intervención proporciona un marco integral para abordar los impactos de la violencia en las dinámicas culturales de los pescadores en Buenaventura, priorizando la participación comunitaria y el fortalecimiento de los recursos locales.

Objetivo de la propuesta

El objetivo de esta propuesta es implementar un marco integral para abordar los impactos de la violencia en las dinámicas culturales de los pescadores en Buenaventura, con un enfoque en la participación comunitaria.

Población para intervenir.

La población para intervenir serán los pescadores y sus familias del barrio Juan XXIII de la ciudad de Buenaventura, que han sido afectados por la violencia y cuyas dinámicas culturales se han visto alteradas como resultado de este fenómeno.

Estrategias de Intervención:

Promoción de la salud mental y el bienestar: Ofrecer servicios de apoyo psicosocial y terapia para ayudar a los pescadores a hacer frente al trauma y el estrés relacionados con la violencia.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Fortalecimiento de la identidad cultural: Organizar actividades culturales y talleres

que promuevan el orgullo y la valoración de la identidad cultural de los pescadores.

Fomento del liderazgo comunitario: Capacitar a líderes locales para que puedan abogar por los derechos de los pescadores y trabajar en la prevención de la violencia.

Desarrollo económico y social: Implementar programas de capacitación y desarrollo de habilidades que empoderen a los pescadores para diversificar sus fuentes de ingresos y mejorar su calidad de vida.

Sensibilización y prevención de la violencia: Realizar campañas educativas y de sensibilización para promover la no violencia y fomentar la resolución pacífica de conflictos en la comunidad pesquera.

Resultados Esperados:

- ✓ Mejora en la salud mental y el bienestar de los pescadores y sus familias.
- ✓ Fortalecimiento de la identidad cultural y las prácticas tradicionales de la comunidad pesquera.
- ✓ Incremento en la capacidad de liderazgo y la participación comunitaria.
- ✓ Reducción de la violencia y mejora en la seguridad de la comunidad.
- ✓ Incremento en las oportunidades económicas y sociales para los pescadores y sus familias.

Esta propuesta de intervención aborda el impacto de la violencia en las dinámicas culturales de los pescadores en Buenaventura desde múltiples dimensiones, reconociendo la interconexión entre lo social, lo económico, lo psicosocial, lo cultural, lo político, y lo ambiental.

Dimensión Socioeconómica:



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

- ✓ **Programas de Desarrollo Económico:** Implementar programas de capacitación y desarrollo de habilidades para diversificar las fuentes de ingresos de los pescadores, reduciendo su dependencia de la pesca como única actividad económica.
- ✓ **Microcréditos y Financiamiento:** Facilitar el acceso a microcréditos y financiamiento para que los pescadores puedan invertir en pequeños negocios relacionados con la pesca, la agricultura u otros sectores.
- ✓ **Apoyo a la Infraestructura:** Mejorar la infraestructura pesquera y portuaria para aumentar la productividad y la seguridad en el trabajo de los pescadores.

Dimensión Psicosocial:

- ✓ **Apoyo Psicológico:** Brindar servicios de apoyo psicológico y terapia individual y grupal para ayudar a los pescadores a lidiar con el trauma y el estrés causados por la violencia.
- ✓ **Redes de Apoyo:** Establecer redes de apoyo comunitario donde los pescadores puedan compartir sus experiencias, recibir apoyo mutuo y fortalecer su resiliencia.
- ✓ **Promoción de la Salud Mental:** Realizar campañas de sensibilización y educación sobre la importancia de la salud mental y la búsqueda de ayuda profesional cuando sea necesario.

Dimensión Cultural:

- ✓ **Promoción de la Identidad Cultural:** Organizar actividades culturales, festivales y eventos que celebren la rica herencia cultural de los pescadores y fomenten el orgullo de su identidad.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

- ✓ **Rescate de Tradiciones:** Apoyar iniciativas para preservar y revitalizar las tradiciones pesqueras y culturales que están en riesgo debido a la violencia y la migración.
- ✓ **Educación Cultural:** Integrar la educación sobre la historia y la cultura de Buenaventura en las escuelas y comunidades para fortalecer el sentido de pertenencia y la conexión con la identidad cultural.

Dimensión Política y Legal:

- ✓ **Promoción de los Derechos Humanos:** Trabajar en colaboración con organizaciones de derechos humanos para defender los derechos de los pescadores y abogar por políticas públicas que protejan sus intereses.
- ✓ **Acceso a la Justicia:** Facilitar el acceso de los pescadores a servicios legales gratuitos o a bajo costo para que puedan buscar justicia en casos de violencia, abuso o discriminación.
- ✓ **Participación Ciudadana:** Promover la participación de los pescadores en los procesos de toma de decisiones a nivel local y nacional para asegurar que sus voces sean escuchadas y consideradas.

Dimensión Ambiental:

- ✓ **Sostenibilidad Pesquera:** Implementar prácticas pesqueras sostenibles que protejan los recursos naturales y aseguren la subsistencia a largo plazo de los pescadores y sus comunidades.
- ✓ **Conservación del Entorno Marino:** Desarrollar programas de educación ambiental y limpieza de playas para concientizar sobre la importancia de preservar el entorno marino y costero.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

- ✓ **Gestión de Riesgos Naturales:** Crear planes de contingencia y capacitación en respuesta a desastres naturales para proteger a los pescadores y sus medios de vida frente a eventos como huracanes, tsunamis o marejadas.

Recursos Necesarios:

- Recursos humanos: Personal capacitado en trabajo social, psicología, antropología u otras disciplinas relevantes para facilitar las actividades de intervención.
- Infraestructura: Espacios adecuados para realizar reuniones, talleres y actividades comunitarias.

Evaluación del Impacto:

- Indicadores de impacto: Define indicadores específicos para medir el éxito de la intervención, como cambios en la percepción de seguridad, aumento de la cohesión comunitaria y mejora en la salud mental de los participantes.
- Encuestas y entrevistas: Realiza encuestas y entrevistas antes, durante y después de la intervención para recopilar datos cuantitativos y cualitativos sobre el cambio percibido por los participantes.
- Grupos focales: Organiza grupos focales con miembros de la comunidad para analizar en profundidad los resultados de la intervención y obtener retroalimentación sobre su efectividad.
- Monitoreo continuo: Establece un sistema de monitoreo continuo para seguir de cerca el progreso de la intervención y realizar ajustes según sea necesario



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

11. Anexo

Consentimientos	https://drive.google.com/drive/folders/1Nk-CZCvSCNX3DGGuCNIM4Msg78MIIPn-?usp=drive_link
Relatos de entrevistados	https://drive.google.com/drive/folders/1o3ThDjbWUzKAmLPOfslswl1WccgFbOVv?usp=drive_link
Formato de entrevista semiestructurada	https://drive.google.com/drive/folders/1o3ThDjbWUzKAmLPOfslswl1WccgFbOVv?usp=drive_link

12. Referencias.

- Banco Mundial (16-12-2015). Preguntas frecuentes: Desplazamiento forzado, una crisis mundial cada vez mayor. Reseña recuperada de <https://www.bancomundial.org/es/topic/fragilityconflictviolence/brief/forced-displacement-a-growing-global-crisis-faqs>
- Centro Nacional de Memoria Histórica (2013). ¡Basta Ya! Colombia: memorias de guerra y dignidad. CNMH, DPS, PROSPERIDAD PARA TODOS, Bogotá. Recuperado de <https://www.centrodememoriahis>
- Angulo, D. (30 de abril de 2024). La pesca y la cultura de Buenaventura. (F. Castro, Entrevistador)
- Araújo, A. A. (2012). *LAS FORMAS DE ORIENTACIÓN ESPACIAL DE LOS PESCADORES DE BUENAVENTURA, COLOMBIA*. Bogota: Revista U.D.C.A.
- Bonilla, O. (2018). *Política pública de juventud en el distrito de buenaventura y la problemática de reclutamiento ilegal a jóvenes durante el período 2005 -2015*. Manizales : Universidad Autónoma.
- Cortés-Nieto, J. d. (2022). *Asegurar el puerto contra los negros pobres en Buenaventura, Colombia*. Obtenido de <https://doi.org/10.1080/13604813.2022.2126222>
- Idler, A. (2019). *Violence and Survival' , Batallas fronterizas: violencia, crimen y gobernanza en los márgenes de la guerra de Colombia* (. Nueva York: Oxford Academic.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Jenss, A. (2020). *Flujos globales y violencia cotidiana en el espacio urbano: la ciudad-puerto de Buenaventura, Colombia*. Geografía política .

Julián Santaella Tenorio, F. J. (2028). *Problemas y necesidades de salud mental y psicosocial de los sobrevivientes de violencia en la costa pacífica colombiana: un estudio cualitativo en Buenaventura y Quibdó*. Medicina prehospitalaria y de desastres.

Patrick Kane, B. C. (2019). *No tenemos armas pero tenemos dignidad': aprendizajes del paro cívico en Buenaventura, Colombia*. Buenaventura: justicia Ambiental, Lucha Popular y Desarrollo Comunitario .

Sampieri, R. C. (2021). *Metodología de la Investigación*. México: Las Indicado. (7ª ed.). .

Smith, H. L. (1990). *PROBLEMAS DE ESPECIFICACIÓN EN INVESTIGACIÓN SOCIAL EXPERIMENTAL Y NO EXPERIMENTAL*. Metodología Sociológica.

torica.gov.co/micrositios/informeGeneral/

Centro Nacional de Memoria Histórica (2015). *Alteración de los mundos de arriba y de abajo, del lugar de los vivos y los muertos*, consultado en: *Terror, invisibilización y desterritorialización: repertorios de violencia en Buenaventura*, en *Buenaventura: un puerto sin comunidad*, CNMH, Bogotá, p 458. Recuperado de:

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2015/buenaventuraPuebloSinComunidad/buenaventura-un-puerto-sin-comunidad.pdf>

Comité Internacional de la Cruz Roja (09-04-2008). *¿Cuál es la definición de "conflicto armado" según el derecho internacional humanitario?* Dictamen del CICR recuperado de <https://www.icrc.org/es/doc/resources/documents/article/other/armed-conflict-article-170308.htm>



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

Gómez Piñero, F.J. (2000). Análisis geográfico y las evaluaciones ambientales estratégicas.

Lurralde: investigación y espacio, (23), 11-19.

HISTORIA, C. N. (2014). *“Patrones” y campesinos: tierra, poder y violencia en el Valle del Cauca (1960 – 2012)*. Bogota: CNMH.

Histórica., C. N. (2015). *Buenaventura: un puerto sin comunidad*. Bogota: CNMH.

Lasso, E. M., & García, L. V. (2021). *Los efectos del conflicto armado en el Valle del Cauca en la actualidad: Testimonios de las Víctima*. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano, págs. 17-30.

Quintero, C. P. (5 de Julio de 2023). *el espectador*. Recuperado el 10 de julio de 2023, de
elespectador: <https://www.elespectador.com/colombia-20/paz-y-memoria/buenaventura-quienes-son-y-donde-estan-las-bandas-shottas-espartanos-chiquillos-o-roberts/>

Sinisterra-Ossa, L., & Valencia, I. H. (SEP de 2020). *Orden social y violencia en Buenaventura: entre el outsourcing criminal y la construcción de paz desde abajo*. SCIELO. Obtenido de <https://doi.org/10.18046/recs.i32.3650>.

tiempo, E. (23 de febrero de 2021). *Un día en Juan XXIII unos de los barrios más peligrosos de Buenaventura*. EL TIEMPO, págs.
<https://www.eltiempo.com/colombia/cali/buenaventura-asi-se-vive-en-juan-xxiii-uno-de-sus-barrios-mas-violentos-568011>.

Torrado, S. (22-03-2023). *La Cruz Roja considera como conflicto armado los enfrentamientos entre el ELN y las disidencias de las FARC*. El País. América, Colombia. Recuperado de <https://elpais.com/america-colombia/2023-03-22/la-cruz-roja-considera-como-conflicto-armado-los-enfrentamientos-entre-el-eln-y-las-disidencias-de-las-farc.html>



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

unidad, L. N. (2022). *Violencia Territorial en Colombia: recomendaciones para el nuevo gobierno*. Bogotá: oficina del alto comisionado.

Valencia, K. S. (2023). *Conflicto armado en el distrito de Buenaventura: un análisis desde el impacto psicosocial de los habitantes del barrio Pampalinda*. Buenaventura: Universidad del Pacífico.

Valencia, L. S. (21 de septiembre- diciembre de 2020). *Orden social y violencia en Buenaventura: entre el outsourcing criminal y la construcción de paz desde abajo*. Scielo, págs. 103-129.

verdad, c. d. (12 de febrero de 2021). *comisión de la verdad*. Obtenido de comisión de la verdad: <https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/por-que-persiste-la-violencia-en-buenaventura>