

JHON DAVID OSORIO LINARES

ILUMINACION DE ESTUDIOS

HISTORIA

En estas fotos quiero representar la pasión y el amor de una joven adolescente por la cultura urbano como el hip hop , el grafiti ,los deportes extremos como el skateboarding y los paseos urbanos en bicicleta.

PROPUESTA DE CAMARA

Para estas fotos voy a utilizar un balance de blancos cálido, para destacar el color rojo el cual se refiera al amor que tiene nuestro personaje hacia la cultura urbana como el graffiti , el skateborad, etc.

En estas fotografías voy a utilizar una cámara canon t3i, tres cabezotes elinchrom luz blanca y tres filtro de color rojo. Haremos planos generales para que el espectador se ubique en la locación y aprecien la escenografía y ambientación, primero planos para darle prioridad a los gestos físicos.

Utilizaremos dos luces y haremos una iluminación lineal para una personal.

EQUIPOS

-CANON

-3 CABEZOTES DE LITE 4 ELINCHROM

-SIN FIN BLANCO

-TRES FILTROS DE COLOR ROJO

REFERENTE:



PROPUESTA ESCENOGRAFIA Y AMBIENTACION

En estas fotos utilizaremos un sinfín blanco el cual lo vamos a ambientar con unos carteles sobre la drogadicción con responsabilidad de la campaña HECHELE CABEZA CUANDO SE DE EN LA CABEZA, una cinta de peligro, aerosoles ,un tabla y una bicicleta , para darle un aspecto muy urbano lo cual es lo queremos destacar.

REFERNTES

CATEL:



CINTA DE PELIGRO:



AEROSOLES:



PATINETA:



BICICLETA:



VESTUARIO

En fotos voy a utilizar un vestuario urbano de una deportista de skateboard y accesorios ,la prendas serán de tonos grises y negros.

REFERENTES

BLUSA



PANTALON



TENNIS



GORRA

